

- 上野図書館 ☎ 21-6868
- いがまち公民館図書室 ☎ 45-9122
- 烏ヶ原公民館図書室（烏ヶ原会館内）☎ 59-2291
- 阿山公民館図書室（あやま文化センター内）☎ 43-0154
- 大山田公民館図書室 ☎ 47-1175
- 青山公民館図書室 ☎ 52-1110

# 図書館だより

## Library Information

### ★新着図書紹介（上野図書館）

#### ■一般書

『超常現象の科学  
なぜ人は幽霊が見えるのか』  
リチャード・ワイズマン／著  
幽霊、占い、予知能力に  
超能力。世の中の不思議  
な出来事や能力のカラク  
リを、科学的に解明して  
くれる一冊です。

#### ■一般書

『絵本のおべんとう』  
稲熊 由夏／著  
流行中の「キャラ弁」を、  
絵本の登場人物たちで作っ  
てみませんか？かわい  
くておいしいお弁当の  
アイデアがいっぱい詰ま  
った一冊です。



#### ■児童書

『世界にはばたく日本力  
日本のマンガ・アニメ』  
こどもくらぶ／編  
キティちゃんや鉄腕ア  
トムなど、日本人が生み出  
したキャラクターやアニメ、  
なぜ世界中で愛される  
ようになったのか？  
その背景に迫ります。

#### ■児童書

『東北んめえものうた』  
長谷川 義史／作  
岩手、宮城、福島の「ん  
めえもん」を歌った、遊び  
歌の絵本です。振り付  
けや楽譜もついている  
ので、楽しみながら  
東北のことを知ること  
ができます。



### 5月の読み聞かせ

開催日	会場	時間	催物	*は読み手
2日(水)	ふるさと会館いが小ホール	10:00～1時間程度	絵本の時間	
15日(火)	阿山公民館図書室読み聞かせ室	10:30～30分程度	読み聞かせ会	*読み聞かせボランティア「はあと&はあと」
16日(水)	青山公民館図書室絵本のコーナー	10:30～30分程度	大きな絵本の読み聞かせ会	
20日(日)	阿山公民館図書室読み聞かせ室	10:30～30分程度	読み聞かせ会	*読み聞かせボランティア「はあと&はあと」
26日(土)	大山田公民館図書室えほんのへや	10:30～30分程度	おはなしたいむ	*おはなしボランティア「きらきら」

★絵本の読み聞かせや紙芝居、手遊びなどをします

#### ■休館のお知らせ

上野図書館：5月14日(月)～28日(月) 蔵書点検のため休館します。休館中の図書の返却は、駐車場側のブックポストをご利用ください。

青山公民館図書室：5月28日(月)～6月6日(水) 蔵書点検のため休館します。休館中の図書の返却は公民館事務所もしくは事務所前のブックポストへお願いします。

## 伊賀市の文化財

国登録有形文化財

いとう旅館本館、  
旅館薫楽荘本館・蔵・塀・門

(上野桑町)

いとう旅館本館は、明治中期に開業した旭楼が、薫楽荘本館は、同時に開業した芳真楼が始まりです。

いとう旅館本館は、3つの建物からなっていて、北の建物・東の建物・西の建物の順に新しくなります。東の建物は旭楼の建物で、2階の洗面施設のガラス面にも、「旭楼」の文字が残されています。西の建物は昭和33年に旅館として新築されました。

東の建物は、伊賀地域では非常に珍しい斗拱\*1と鳥居をイメージさせる樋を設けています。2階北に位置する10帖間の客室天井板には63枚の花鳥風月の絵が描かれ、この旅館の名物となっています。天井絵は、明治から大正の初めに上野城外堀内の上級武士の屋敷にあったものを移築したと伝えられています。



▲いとう旅館本館天井絵

西の建物は「昇旭庵」と呼ばれる茶室があり、昭和46年の伊賀茶友会の記念冊子には、

設計者は  
笛吹嘉一郎  
氏\*2と紹介されています。

薫楽荘本館は、背の高い黒壁塀と門が歴史を感じさせます。瓦には、家紋である「横木瓜紋」が入ります。

室内の様子が分かる明治から大正期の絵はがきが残されていますが、そこに写る襦袢が現在も使われています。2階に上つてすぐのホールは四阿風で、客室とは印象の異なる空間となっています。蔵の瓦にも、本館同様に家紋が入ります。紋入り瓦は、塀と門の瓦にも使われていて、表通りの庇とともに、一体感があります。また、塀には縦、蔵には横方向に貼られた背丈まである板がアクセントを持たせています。

いとう旅館本館と薫楽荘本館は、レトロな雰囲気を含んで、昨年10月28日に国の登録有形文化財に登録されました。

- \*1 斗拱：木造の寺院建築などで柱の上で軒を支える部分
- \*2 笛吹嘉一郎：近代を代表する茶室の作り手



▲旅館薫楽荘本館外観

文化財室  
☎ 22・9681 FAX 22・9691