

事務事業評価 & 総合計画実施計画調査シート

事業名	コード	名称	区分	コード	名称
事業名		ミュージカル「奥の細道」開催経費	会計		
基本	35	文化・芸術により、豊かな感性と創造性を育む	款		
策	1	文化イベントの推進	項		
			目		
			細目		
			細々目		
基本計画該当頁			行革大綱の重点事項番号		
担当部課	コード	040200	評価者氏名	澤田 洋子	連絡先
	名称	企画振興部文化国際課			22 - 9624 (内線) 2120

事業の計画・内容

事業目的	対象等(何を、誰を)	成果(どうなるのか)
演劇を好む人 松尾芭蕉に興味を持っている人 (対象件数)	松尾芭蕉の深川から大垣までの旅をテーマとした演劇を開催することで、今まで以上に芭蕉翁を身近に感じることができ、新たな芭蕉翁の魅力の発見とともに芭蕉翁を顕彰することができる。	
根拠法令・要綱等		
開始年度	平成 21 年度	関連事業
終了年度	平成 21 年度	
本年度事業内容	劇団わらび座代表が市長を表敬訪問し、ミュージカル「奥の細道」を平成20年度にたざわこ芸術村劇場で230回のロングラン公演を行うことや、平成21年度には全国公演を行うこと等について報告をした。	状況変化等

整備内容

1 建設用地	千円
2 建設面積(延床面積)	
3 規模・構造	
4 総事業費	

運営体制

1 運営主体	<input type="checkbox"/> 直営 <input type="checkbox"/> 指定管理 <input type="checkbox"/> 民間委託等
委託先	人 千円
2 配置(予定)人員	
3 年間運営費	
4 市内の類似施設	

事業種別	新規	単独	事業類型	ソフト事業	2次評価対象分
------	----	----	------	-------	---------

事業実績

活動指標	単位	実績値		目標値	
		H17	H18	H20	H21
打合せ会	回	目標 実績	目標 実績	2	3
		目標 実績	目標 実績		
		目標 実績	目標 実績		

評価指標

事業の成果を測る指標	指標設定の考え方	単位	実績値		目標値	
			H17	H18	H20	H21
入場者数	松尾芭蕉を題材にした演劇を見ることで芭蕉に対する関心が高まる。	人	目標 実績	目標 実績		800
			目標 実績	目標 実績		

評価

評価項目	ポイント	評価項目についてのコメント
必要性	3	本演劇を通して対象者に新たな芭蕉翁の魅力を発見していただくことにより、芭蕉翁を顕彰することができ、芭蕉翁を核としたまちづくり推進の一助となるため必要である。
有効性	4	多くの人が演劇を通して松尾芭蕉に触れることで芭蕉翁顕彰に寄与することができる。
達成度		
効率性	3	広く事業をPRし、入場者を増やして、収入を上げる。

総合評価	事業の方向性	改善についての取り組み
A		

年度	平成17年度 決算内容			平成18年度 決算内容			平成19年度 計画内容			平成20年度 計画内容			平成21年度 計画内容			平成22年度 計画内容					
	事業内容	数量	金額	事業内容	数量	金額	事業内容	数量	金額	事業内容	数量	金額	事業内容	数量	金額	事業内容	数量	金額			
進捗状況	委託		(千円)			(千円)			(千円)			(千円)	会場借上料		200			(千円)			
	工事												付属設備使用料		150						
													諸経費		3,400						
進捗率(%)	事業費計(A)			事業費計(A)			事業費計(A)			事業費計(A)			事業費計(A)			事業費計(A)					
事業投入人員	人件費(B)		人	0	人件費(B)		人	0	人件費(B)		人	0	人件費(B)		0.1	人	720	人件費(B)		人	0
フルコスト (A) + (B)	0			0			0			0			4,470			0					

事業費(人件費除く)の財源内訳

(A) 事業費	0	0	0	0	3,750	0
Aの財源内訳	国庫支出金					
	県支出金					
	地方債					
	受益者負担				2,200	
	その他					
	一般財源	0	0	0	1,550	0
	計	0	0	0	3,750	0
備考	その他特定財源の名称・補助基本額・率 地方債の区分と充当率等					