

- 上野図書館 ☎ 21-6868
- いがまち公民館図書室 ☎ 45-9122
- 島ヶ原公民館図書室 (島ヶ原会館内) ☎ 59-2291
- 阿山公民館図書室 (あやま文化センター内) ☎ 43-0154
- 大山田公民館図書室 ☎ 47-1175
- 青山公民館図書室 ☎ 52-1110

# 図書館だより

## Library Information

### ★新着図書紹介 (上野図書館)

#### ■一般書 『オカルト』

森 達也／著  
スプーン曲げ、スピリチュアルワーク、UFO観測、心霊写真。人々が否定しつつも惹かれてしまう「オカルト」とは、一体何なのか?ブームの立役者たちに取材したルポルタージュです。

#### ■一般書

『つい誰かに話したくなる調味料裏ワザ使い』  
白野 浩子／著  
醤油やみりん、焼き肉のタレなど、おなじみの調味料の驚きの利用法を教えてください。一冊です。



#### ■児童書

『セーラー服と機関銃』  
赤川 次郎／著  
ごくごく普通の女子高生、泉が、父の死をきっかけに、組員たった四人の目高組の組長に!  
映画にもなった大ヒット作品が、児童向けに再登場しました。

#### ■絵本

『ぴたっとヤモちゃん』  
石井 聖岳／作  
くつつくのが大好きな、ヤモリのヤモちゃん。今日もみんなに、ぴたっ、ぴたっ、ぴたっ。  
おおらかでゆかいな絵本です。



### 7月の読み聞かせ

開催日	会場	時間	催物	*は読み手
14日(土)	上野図書館 2階視聴覚室	14:00~30分程度	おはなしの会	
14日(土)	いがまち公民館会議室(和室)	10:00~1時間程度	読み聞かせ会	*読み聞かせボランティア「ぶらんこ」
15日(日)	阿山公民館図書室読み聞かせ室	10:30~30分程度	読み聞かせ会	*読み聞かせボランティア「はあと&はあと」
18日(水)	上野図書館 2階視聴覚室	15:00~30分程度	えほんの森	*おはなしボランティア「よもよも」
18日(水)	阿山公民館図書室読み聞かせ室	10:30~30分程度	読み聞かせ会	*読み聞かせボランティア「はあと&はあと」
21日(土)	大山田公民館図書室えほんのへや	10:30~30分程度	おはなしたいむ	*おはなしボランティア「きらきら」
25日(水)	青山公民館図書室絵本のコーナー	15:00~30分程度	大きな絵本の読み聞かせ会	
27日(金)	島ヶ原地区市民センター	10:00~30分程度	絵本の時間	*読み聞かせボランティア「ネェよんで」
28日(土)	上野図書館 2階視聴覚室	14:00~30分程度	おはなしの会	

★絵本の読み聞かせや紙芝居、手遊びなどをします

※上野図書館「おはなしの会」は、8月から午前10時30分からはなくなります。

## 伊賀市の文化財 67

### 市指定文化財 (典籍) 高山公実録 上野図書館蔵

高山公実録は藤堂藩初代藩主であった藤堂高虎の伝記で、書名は死後に高虎を尊んで「高山公」と称したことに由来しています。

本書の正本は、藤堂本家によって所蔵されていましたが、関東大震災により現物は失われてしまい、東京大学史料編纂所に影写本が保管されています。ほかに現存するものとしては、写本で、上野図書館が所蔵するものと、個人蔵のものが知られています。このうち、上野図書館が所蔵する写本は「観月楼蔵書」と刻した蔵書印があり、藤堂家11代藩主高猷が所蔵していたものであることがわかります。本書はその後、崇広



▲ 高山公実録の巻一

堂に伝えられ、次いで上野図書館の蔵書になったとされます。図書館蔵の本品と個人蔵のものを比べると、前者の挿絵は色彩画であるのに対し、後者は墨画か空白で、前者の方がより正本を忠実に写したものである、優れた資料であることがうかがえます。

また、本文は、藤堂家の由来から始まり、高虎の一生を年代順に追う記載方法をとっています。項目ごとに高虎の業績を客観的に述べ、その根拠となる史料を後に掲げています。こうした点から、史料をしっかりと吟味した実証的な書物であることがわかります。

本書は、本文四十七巻と附録などからなりますが、特に大坂の陣(冬・夏)の記載に多くの記事を割いて、高虎が大坂の陣で果たした功績を称えようとする編集者の意図が垣間見えます。

このように、藤堂高虎という戦国期から江戸期に生きた鬼才を理解する上で高山公実録は極めて貴重な史料であり、上野図書館が所蔵するものについては、若干の傷みは見られるものの、全般的に保存状態は良好であり史料価値は高いことから、本年3月28日に伊賀市指定文化財(典籍)に指定されました。

☎ 47・1285 FAX 47・1290