



【人権政策課：人権啓発DVDリスト】

No.	写真	タイトル	内容	備考
1		あなたが あなたらしく生きるために 性的マイノリティと人権	性・セクシュアリティはとでも多様です。しかし、それをしっかり理解している人はごくわずかでしょう。そのため、性的マイノリティの多くが、生きづらさを感じています。誰もがありのままを受け入れられ自分らしく生きたいと望んでいます。そんな社会を実現させるためには、まず相手を正しく理解し、偏見や差別をなくす必要があります。この教材は、性的マイノリティについて人権の視点で理解を深めるのが狙いです。性的マイノリティの入門編としてご活用ください。	種類：LGBTQ 収録時間：30分 日本語字幕
2		インターネットと人権 加害者にも 被害者にもならないために	インターネットは、私たちの生活を豊かにするとともにかかすことのできないものになっています。しかし一方で、インターネット上の人権やプライバシーの侵害につながる行為は後を絶たず、近年特にネットいじめや子どもたちをターゲットとした犯罪が大きな社会問題となっています。また、インターネットに関する知識や意識が十分でない中学生や高校生は、被害者になるだけでなく、意図せず加害者になることも少なくありません。本DVDは主に中高生やその保護者、教職員を対象に、インターネットを利用する上での危険性や、安全な利用法・対策について、わかりやすくまとめました。	種類：インターネット 収録時間：30分 日本語字幕/英語字幕 中高生、保護者、先生向け
3		えっ！これも人権？ -4コマ劇場より-	この作品は日常生活のふとした出来事などを例にあげ、「なるほどこれも人権なんだ」と大切に気づく4コマ・マンガと実写でわかりやすく構成されています。「人権」=「〇〇」。あなたなら人権という言葉をどう置き換えますか。誰にとっても大切な人権、それは「愛」でもあり、「やさしさ」でもあります。そう考えると、「人権」は決して難しいものではありません。	種類：人権全般 収録時間：30分
4		外国人と人権 違いを認め、共に生きる	このDVDは、外国人に関する人権問題をドラマや解説で明らかにし、多様性を認め、人が人を大切にする人権尊重の社会をつくりあげるために何ができるかを考えるものです。外国人に対する偏見や差別をなくし、皆が住みよい社会を築くために私たちにどのようなことが問われているのかを学びます。	種類：外国人 収録時間：33分 日本語字幕/英語字幕
5		企業活動に人権的視点を CSRで会社が変わる・社会が変わる	このビデオは、平成25年度までに開催したセミナーにおいて、CSRと人権課題に積極的に取り組まれている企業に発表いただいた実践事例の中から、企業にとって関心の高いテーマに関する先駆的な事例を取上げ、協力いただいた企業の経営者や従業員における実際の取組の様子や地域の人々の声などを紹介しています。「CSR (Corporate Social Responsibility) 企業の社会的責任の略」	種類：企業 収録時間：103分 日本語字幕 企業、経営に関わる方向け
6		企業と人権 職場からつくる人権尊重社会	近年、長時間労働による過労死や、セクハラやパワハラなどのハラスメント、さらには様々な差別に関わる問題などが社会の注目を集めています。こうした「人権問題」への対応は、時として企業の価値に大きく関わります。そのため、人権尊重の考え方を積極的に企業方針に取り入れ、職場内で人権に関する研修を行う企業も増えていきます。このDVDは、企業向けに実施する研修会等で活用しやすいように、ドラマや取材、解説も交えて構成しています。	種類：企業 収録時間：40分 日本語字幕 従業員、人権担当者向け




7		<p>ケータイ・ネット社会の落とし穴 Vol.1 ネット社会の道しるべ</p>	<p>多くの家庭にインターネットが普及し、小・中学生の半数近くが携帯電話を所持しています。しかし、パソコンや携帯電話の操作を知っていても、情報モラルやセキュリティについては十分な指導がなされていません。情報化はさらに加速し、ケータイ・ネットの仮想空間のコミュニケーションは広がる一方で、子どもたちに、単に禁止するだけでは問題の解決になりません。このDVDは、新しいメディアの「影」の部分ドラマ形式で子どもたちにわかりやすく紹介し、ケータイ・ネット社会を健全に生きていくための、基本を学んでもらう教材です。</p>	<p>種類：インターネット 収録時間：25分 小・中学生向け 2004年制作の為情報が古い</p>
8		<p>ケータイ・ネット社会の落とし穴 Vol.3 ブログ社会の落とし穴</p>	<p>多くの家庭にインターネットが普及し、小・中学生の半数近くが携帯電話を所持しています。しかし、パソコンや携帯電話の操作を知っていても、子どもたちに情報モラルやセキュリティについては十分な指導がなされてはいけません。情報化はさらに加速し、ケータイ・ネットの仮想空間のコミュニケーションは広がる一方で、子どもたちに、単に禁止するだけでは問題の解決になりません。このDVDは、新しいメディアの「影」の部分ドラマ形式で子どもたちにわかりやすく紹介し、ケータイ・ネット社会を健全に生きていくための、基本的なモラルを学んでもらう教材です。</p>	<p>種類：インターネット 収録時間：30分 小・中学生向け 2006年制作の為情報が古い</p>
9		<p>職場の人権 ~相手のきもちを考える~</p>	<p>社員相談室・新人相談員の佐藤が、様々な職場で起こるトラブルや悩みに遭遇することによって、“相手のきもち”を考えるとどうということなのかを理解していく過程をドラマ仕立てで描く。この作品は、一連のドラマの中に6つのテーマを内包している。職場で身近に起こり得るパワハラやセクハラ、コミュニケーション不足が原因のトラブルを描くことで、そこにある意識のズレと問題点を提示してゆく。</p>	<p>種類：企業 収録時間：27分</p>
10		<p>女性の人権シリーズ 夫の虐待を許さない! ~夫婦のモラル・ハラスメント~</p>	<p>和枝は、夫の正一に侮辱的な言葉を浴びせられ、反論することも意見を言うことも許されない。母の姿にデートDVに遭っている娘の由香は自分の姿を重ね、反発するが、息子の博一同様、威圧的な父に委縮していた。招致に交際している女性がいるとわかりながら、黙認してきた和枝は、ある日、精神的に追い込まれ、心身喪失状態で車に撥ねられてしまう。そして、気づいたものは…。</p>	<p>種類：女性 収録時間：19分</p>
11		<p>女性の人権シリーズ 職場のいじめは許さない! ~職場のモラル・ハラスメント~</p>	<p>正一の職場では、部下の飯田守が交際を断られた妻越友美に仕事にかこつけて、いびりやいじめを行っていた。妻越は正一に相談するが、妻への人権意識に欠けた正一は、職場でよくあることだと妻越の苦しみを受け止めない。やがて、妻越は睡眠導入剤を大量に飲んでしまう。労務担当者から正一は、コンプライアンスへの無理解、女性への人権意識の低さを自覚させられる…。</p>	<p>種類：女性 収録時間：19分</p>
12		<p>女性の人権シリーズ 暴力は愛じゃない! ~男女交際のハラスメント~</p>	<p>正一の娘、由香は、恋人の石村幸生から携帯やメールにすぐ返信しないと暴力を振るわれ、行動を監視されるようになっていた。だが、両親に自分を受け止めてもらったことがなく、愛に飢えていた由香は、石村の愛を信じ、暴力に走ってしまう苦しみを受け入れようとしていた。由香はバイト先の先輩のアドバイスでカウンセリングを受け、やがて、自分の弱さに目覚めていく…。</p>	<p>種類：女性 収録時間：21分</p>

13		すべての人々の幸せを願って ～国際的視点から考える人権～	世界には、性別や人種、皮膚の色の異なる人々、大人や子ども、障がいのある人など、一人ひとり違いを持ったたくさんの人たちが暮らしています。すべての人々の人権が尊重され、相互に共存し得る、平和で豊かな社会を実現するためには、私たち一人ひとりが人権に対する理解を深め、相手の違いを認めつつ、同じ一人の人間として相互に尊重し合うことがひつようです。	種類：人権全般 収録時間：35分 英語字幕
14		選考基準 公正な採用のために	この教材は、公正な採用を行うための情報をわかりやすくドラマにしたものです。選考を行う企業は応募者の適正と能力のみで判断しなければなりません。応募者本人に責任のない事柄を聞くことや採用基準とすることは就職差別につながります。	種類：就職差別 収録時間：25分 日本語字幕 企業向け 東映株式会社 教育映像部
15		同和問題 ～過去からの証言、未来への提言～	この教材は、我が国特有の人権問題である同和問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等のさまざまな団体における人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべき同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心にわかりやすく簡潔にまとめています。また、一般市民を対象とした、啓発現場においても使用できる有効なツールとしての映像も併せて制作し、同和問題の解決のために次世代へ伝承するものです。	種類：部落差別（同和問題） 収録時間：61分 日本語字幕 人権教育・啓発担当者向け
		同和問題 未来に向けて		種類：部落差別（同和問題） 収録時間：19分 日本語字幕 一般向け
16		ハンセン病問題 ～過去からの証言、未来への提言～	この教材は、ハンセン病問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等の人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべきハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心にわかりやすく簡潔にまとめています。また、広く一般市民を対象とした啓発現場においても使用できる有効なツールとなる映像も併せて制作し、次世代へ伝承しようとするものです。	種類：感染症 収録時間：56分 日本語字幕/英語字幕 人権教育・啓発担当者向け
		家族で考えるハンセン病		種類：感染症 収録時間：20分 日本語字幕/英語字幕 一般向け
17		学ぼうヒロシマ Let's learn about Hiroshima	この教材では中国新聞のジュニアライターの子どもたちが、江藤岩雄さん、正元良忠さん、八木美佐さんに被爆当時のことを取材（35分程）とジュニアライターが行っている取材活動の紹介（13分程）をしています。1945 原爆と中国新聞ダイジェスト版（28分程）	種類：非核平和 収録時間：76分
18		未来を拓く5つの扉 ～全国中学生人権作文コンテスト入賞作品朗読集～	全国中学生人権作文コンテストでは、次代を担う中学生が、身の周りで起きたいいろいろな出来事や自分の体験などから、人権について考えています。このビデオでは、入賞作品の中から5編の作文を朗読して、アニメーションやイラストで紹介し、中学生が作文の中でつぶやいている言葉に、あなたも耳を傾けてみてください。それが、きっと、新しい明日への一歩につながっていくでしょう	種類：人権全般 収録時間：46分 日本語字幕




19		めぐみ	北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ 拉致という、自由を奪う行為を忘れないでください。	種類：拉致問題 収録時間：25分 日本語字幕/英語字幕 中国語字幕/韓国語字幕
20		モップと箒 (ほうき) —大阪発の障がい者雇用—	障がい者雇用の場は広がりつつある。が、働きたいのに働けない障がい者は、まだ数多く存在する。エル・チャレンジに関わった知的障がい者と支援者の姿を一年半に亘り密着取材した本作品。そこには、固く暗いイメージはなく、人と人とのつながりの中にぬくもりがあった。人と人とのつながり…つながりの中でこそその成長… 社会の中で働くことの意味を、今一度問いかけたい！	種類：障がい者 収録時間：30分
21		わたしたちが伝えたい、大切なこと —アニメで見る全国中学生人権作文コンテスト入賞作品—	このDVDでは、「全国中学生人権作文コンテスト」入賞作品に基づいて制作されました。どの作品も、日常生活の中で「人権」について理解を深めていった気づきのプロセスを描いています。入賞作品を原作とした3つのアニメーションを通して、「人権ってなんだろう」と、自分自身の問題として考えてもらうことを目的としています。	種類：人権全般 収録時間：31分
22		ひろしま	長田新編の「原爆の子」より『雲流る果てに』の八木保太郎が書き下ろしたシナリオを『混血児』の関川秀雄が監督。日教組が、多くの困難を乗り越えてこの映画を完成させた。1945年8月6日、広島に原爆が投下された直後の惨状、その後の被災者たちの苦しみを、執拗なリアリズムの映像で再現している。どんなに悲惨で残酷な光景でも、過ちを再び繰り返さないためには目をそむけることなく、しっかりと事実を見つめ、記憶にとどめておかねばならない。この映画で描かれた広島の惨状の記録性は、貴重な資料として残る。	種類：非核平和 収録時間：104分
23		人権のための国際青年団 30の権利、30の広告、公共サービス広告	人はみな、人として誰もが確固たる権利を持っています。それは、あなたが何かになったり、何かをしたり、何かを持つために与えられた「権利」です。権利は、あなたを傷つけたり、害したりする人からあなたを守るためにあります。また、私たちが互いに協力し、平和に生きるのを助けるためにも。 1948年に国連によって起草された「世界人権宣言」には、こうした人間に固有の30の権利が述べられています。国連は第二次世界大戦の直後、1945年に設立されました。現在、192カ国が国連に加盟しています。	種類：人権全般 収録時間：28分 英語音声 日本語字幕/英語字幕 ポルトガル語字幕 中国語字幕/その他字幕
24		障害のある人と人権 誰もが住みよい社会をつくるために	障がいのある人もない人も誰もが住みよい社会をつくるためにはどうしたらよいのでしょうか？このDVDでは、障がいのある人が直面する人権問題や心のバリアフリーの実現に向けた取組などを紹介し、「障がいのある人と人権」について考えます。	種類：障がい者 収録時間：32分 日本語字幕

25		<p>11歳の君へ ～いろいろなカタチの好き～</p>	<p>耳が聞こえないLGBTの人たちは、誰かに相談したくても周りに知識や理解のある人が少ないのが現状です。仲間やアドバイスを得ようと、LGBTのコミュニティに参加しようとしても、自分が当事者であることを知られたくないという思いから手話通訳をつけることもできず、ひとりで悩みを抱えてしまう人も少なくありません。周囲の人が情報や知識を得ることで、当事者の気持ちも軽くなる部分もあります。ろう・難聴LGBTの存在を知るきっかけになればと思い、DVDを制作しました。</p>	<p>種類：LGBTQ・障がい者 収録時間：76分 日本語手話/日本語字幕</p>
26		<p>自転車日本縦断ロードムービー Start Line</p>	<p>「聞こえない映画監督」今村彩子は2015年夏、自転車で日本縦断の旅に出る。荒天、失敗に次ぐ失敗、「聞こえる人」とのコミュニケーションの壁に、へこみ、涙し、それでもひたすら最北端の地に向けて走り続ける。そんな彼女の姿を追うのは、伴走者にしてカメラ撮影を担う「哲さん」「コミュニケーションを、あなた自身が切っている！」相手を思うがゆえの容赦のない言葉に、一食即発の危機が訪れる…。そして、聴力を失ったサイクリスト、ウィルとの奇跡的な出会い。果たして彼女はどんな答えを見つけるのか？人生の旅そのもの3,824km。ニッポン中のためらう人に観てほしい、一篇の勇気のおすそわけです。</p>	<p>種類：障がい者 収録時間：112分 日本語字幕/英語字幕</p>
27		<p>孤独なツバメたち ～デカセギの子どもに生まれて～</p>	<p>日本とブラジル—2つの故郷の間で揺れ動く日系ブラジル人の青年たちの青春を追ったクロスカルチャードキュメンタリー。浜松学院大学制作で、津村公博と中村真々が、孤独な渡り鳥のように浜松とブラジルの間を行き来して、自分の居場所を求めて生きようとしている5人の若者たちの三年半を追った。自動車産業を支える労働力として、浜松市には全国の中でも多くの日系ブラジル人が暮らしている。外国籍であるため義務教育も保障されず、安定した仕事にもつけない青年たちだが、どんなにつらくとも生き生きとして明るかった。しかし、2008年のリーマンショック以降、仕事を失い帰国を余儀なくされる者も現れる。日本で生まれ育った日系ブラジル人の青年たちは家族や友人、恋人と別れなくてはならず……。</p>	<p>種類：外国人 本編収録時間：88分 特定映像時間：33分</p>
28		<p>はじめて学ぶLGBTs ①男らしい色？女らしい色？</p>	<p>小学校低～中学年の児童には「性的指向と性自認」の知識を考えるとというよりは、世の中が作り出す男らしさや女らしさといった規範がすり込まれる前に、「人はみなそれぞれ違うこと、その違いがいいこと」「こうあらねばならない、ということとは決してない」といったメッセージを伝えることが大切です。アニメーションにより描かれた色鉛筆と人間との物語を通して、思い込みや偏見にとらわれることの無意味さに気付き、自分らしくあることの素晴らしさ、他者を尊重する姿勢を学びながら、多様性を肯定的に捉える感性の芽を育てる機会とします。物語の後に教員向け映像を収録し、本編の視聴後にどのような問題提起をするかといった授業展開のための具体的な指導案も示します。</p>	<p>種類：LGBTQ 収録時間12分 バリアフリー字幕 小学校低～中学年向け</p>
29		<p>はじめて学ぶLGBTs ②好きになってはいけないの？</p>	<p>小学校中～高学年は他者への関心が高まり、恋愛感情の芽生えを経験する児童もいます。本巻は、同性を好きになった児童の物語を通して、恋愛感情のあり方は決して画一的なものではなく多様であり、異性を好きになる人も同性を好きになる人もおり、いずれかに価値があるのではなくどちらも肯定的に捉えることができる構成にしました。また、小学校中～高学年には自分の性的指向や性自認に気付く児童も少なからず存在しており、そうした当事者児童の自己肯定感が阻害されることなく勇気づけられ、自尊感情を育めるように配慮しました。物語の後に教員向け映像を収録し、本編の視聴後にどのような問題提起をするかといった授業展開のための具体的な指導案も示します。</p>	<p>種類：LGBTQ 収録時間：22分 バリアフリー字幕 小学校中～高学年向け</p>

30		<p>みんなで考えるLGBTs ①いろいろな性～好きになる性～</p>	<p>異性を好きになるか、同性・両性を好きになるか、あるいは誰にも恋愛感情を抱かないといった性的指向は、嗜好や志向とは異なる「指向」であり、本人が選択できるものではないと考えられています。本巻は、同性愛者（ゲイ、レズビアン）である生徒たちのドラマを見ながら、好きになる性の多様性について考える映像教材です。</p>	<p>種類：LGBTQ 収録時間：23分 日本語字幕</p>
31		<p>みんなで考えるLGBTs ②いろいろな性～心の性・表現する性～</p>	<p>体の性と心の性が異なるトランスジェンダー、男でも女でもないと自認するXジェンダー、自身の性自認に揺れ動くクエスチョニング…、心の性、表現する性は実に多種多様です。近年は学校などにおける多目的トイレの設置や男女共用制服の整備など、徐々に教育現場でも取り組まれてきています。自分が何者であるのかという戸惑いや揺らぎを経験する生徒たちの物語を見て、心の性や表現する性について考えます。</p>	<p>種類：LGBTQ 収録時間：19分 日本語字幕</p>
32		<p>みんなで考えるLGBTs ③性的指向と性自認（解説編）</p>		<p>行方不明</p>
33		<p>いつでも連絡してね ～地域で認知症の家族を支える～</p>	<p>認知症の家族において、家族だけで患者を支えることには限界があります。実際の事例を示しながら、増加する認知症の意図やその家族を地域で見守り、支える取り組みについて、詳しく紹介していきます。 ◇認知所サポーター ◇地域でサポートする方法 ◇中学生への教育</p>	<p>種類：高齢者 収録時間：21分</p>
34		<p>ここから歩き始める</p>	<p>この作品は、「認知症を共に生きる」をテーマに、超高齢社会のあり方を人の幸せと尊厳を守るという人権の視点から捉えます。認知症の親を持つ主人公とその家族が人間として誇りをもって生きていく上で大切なことについて、家族や地域の視点を通して考えるきっかけとなるように、このドラマを制作しました。</p>	<p>種類：高齢者 収録時間：34分</p>
35		<p>ハンセン病問題を知る ～元患者と家族の思い～</p>	<p>隔離政策によって偏見や差別に苦しみながら生きてきた、ハンセン病元患者やその家族のエピソードをアニメーション化し、国立ハンセン病資料館学芸員による解説とともに収録しています。ハンセン病についての正しい知識や歴史、そして近年の動向など、ハンセン病に関する理解を深めるとともに、偏見や差別のない社会の実現について考えるためのDVDです。</p>	<p>種類：感染症 収録時間：35分 日本語字幕 中学生以上向け</p>
36		<p>今企業に求められる 「ビジネスと人権」への対応</p>	<p>今、企業は自社事業に関わる全ての従業員はもちろん、ステークホルダーと呼ばれる取引先や従業員や顧客、消費者、地域住民など、事業に関わる全ての人の人権を尊重することが求められています。本DVDでは、法務省人権擁護局と公益財団法人人権教育啓発センターが制作した「ビジネスと人権に関する調査研究」報告書に基づき、企業が「ビジネスと人権」に関する取組に当たり、参考となる情報をドラマやCG、ナビゲーターによる解説など分かりやすく紹介しています。</p>	<p>種類：企業 収録時間：36分（ロング） 13分（ショート） 日本語字幕</p>

37		<p>あなたは大丈夫？ 考えよう！デートDV</p>	<p>「デートDV」に関する3つの事例紹介の後に、事例解説・ディスカッションが入ります。</p> <p>事例①：それは、愛か束縛か？ ヒロキは、日常的にSNSでユキを監視するとともに、行動や友人関係を制限したり、暴言を吐いたりするほか、別れ話にも応じない。精神的な暴力と身体的な暴力に関する事例。</p> <p>事例②：お金を出すのが愛なのか？ アヤカは、ショウゴの経済事情を知りつつも、日常的にデート費用を負担させ、プレゼントの要求を断られると大声で暴言を吐く。経済的な暴力と精神的な暴力に関する事例。</p> <p>事例③：キスしなくちゃいけないの？ ハヤトは、異性に触れられることに抵抗のあるマイに対し、強引かつ執拗にキスを迫り、それが拒絶され続ける不満から、裸の自撮り写真を要求する。性的な暴力と身体的な暴力に関する事例。</p>	<p>種類：男女 収録時間：29分40秒 日本語字幕</p>
38		<p>あなたは大丈夫？ 考えよう！児童虐待</p>	<p>こどもパート：オウムのカイくんが各エピソードを解説します。 大人パート：法務局職員が各エピソードを解説します。</p> <p>事例①：【心理的虐待1】きょうだい間で著しく差をつけ、一方に拒否的な態度をとる「心理的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例②：【心理的虐待2】常にこどもを他の子と比較して、劣っていると責め続け、否定する「心理的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例③：【心理的虐待3】父親または母親がパートナーに暴言をくりかえし、こどもにも目撃させる「心理的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例④：【心理的虐待4】こどもを必要以上に怒鳴りつけ「殴る」などの言葉により脅す「心理的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例⑤：【身体的虐待】親の意に反するようなことをしたこどもに暴力をふるう「身体的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例⑥：【ネグレクト1】小さいこども乳幼児だけを家に残して深夜に外出する「ネグレクト」の事例を解説します。</p> <p>事例⑦：【ネグレクト2】高熱などの思い病気で苦しんでいるこどもを病院に連れて行かずに放置する「ネグレクト」の事例を解説します。</p> <p>事例⑧：【性的虐待】こどもに性的な映像や画像を見せる「性的虐待」の事例を解説します。</p> <p>事例⑨：【ネグレクト⇒宗教活動に関する虐待】両親の信仰のためにこどもに友達との付き合いを制限するなど「ネグレクト」の事例を紹介します。</p>	<p>種類：児童虐待 収録時間：32分57秒 日本語字幕</p>
39		<p>あなたは大丈夫？ 考えよう！いじめ ～一人で悩まず相談しよう～</p>	<p>このDVDは小学生編と中学生編、2つのストーリーがあります。現在では、小中学生の多くがスマートフォンを持っていることから、メッセージアプリやSNSを使ったいじめなどのトラブルが多く起きています。いじめをなくすためにはどうしたらよいか、周囲の大人へのSOSの出し方や悩んだ時の相談窓口について、事例をもとに学んでいきます。</p>	<p>種類：いじめ 収録時間：28分42秒 日本語字幕 小学生/中学生向け</p>

40		<p>許すな「えせ同和行為」 ～あなたの会社を不当な要求から守ろう～</p>	<p>「えせ同和行為」とは、同和問題を口実にして、企業・個人や官公署などに不当な利益や義務のないことを求める行為を指します。 えせ同和行為は、同和問題に関する誤った認識を植え付け、偏見や差別を助長する要因となっており、同和問題の解決を阻害するものです。 本DVDでは、えせ同和行為をはじめとする不当要求行為の主な事例をドラマ形式で具体的に紹介し、その心構えと対策をわかりやすく紹介しています。</p>	<p>種類：部落差別（同和問題） 収録時間：36分 字幕付き 副音声入り 企業向け</p>
41		<p>企業活動に人権的視点を② ～会社や地域の課題を解決するために～</p>	<p>国際的な人権意識の高まりなど、企業が果たすべき社会的責任・CSRが問われる時代になってきました。企業は、顧客、取引先、株主、地域社会、従業員など、様々な人と関わりながら活動をしています。多くの人から支えられている企業であるからこそ、これらの人々に誠実に対応していく必要があります。 このDVDでは、先進的な5つの事例を基に、どのように取り組むことが企業内外の人のためになり、地域や環境のためになるのかを紹介しています。</p>	<p>種類：企業 収録時間：96分55秒 字幕付き 副音声入り 企業向け</p>
G1		<p>映像で学ぶジェンダー入門① 男らしさ/女らしさ -社会を覆うジェンダー・ステレオタイプ-</p>	<p>男らしさ、女らしさといった考え方は無意識に存在します。 「スイーツ男子」といった、身近に使われる言葉の裏にどのような性別の固定観念が潜んでいるのか、また、教育の場においてどんな影響をもたらしているのか、様々な事例から身近なところに潜む性別役割規範について考え、現代の社会における課題について考えます。</p>	<p>種類：男女 収録時間：40分</p>
G2		<p>映像で学ぶジェンダー入門② 多様な性</p>	<p>ひと言に「性」と言っても、そのあり方は非常に多様です。日本の社会において、人は「男」か「女」いずれかの性別に割り振られ生活することが前提となっていますが、本当に性別とは男女の2つしかないのでしょうか。 性自認、性役割、性的指向といった「性」の考え方について学び、性のあり方の多様性について様々な事例をもとに考えます。</p>	<p>種類：男女 収録時間：30分</p>
G3		<p>映像で学ぶジェンダー入門③ 結婚・家庭におけるジェンダー</p>	<p>結婚、家族のあり方について、以前に比べて比較的多様なあり方が認められてきているといえるかもしれません。 しかし「女は結婚して、子どもを産むことが一番の幸せだ」「男は仕事をして女は家事をするものだ」といった価値観は根強く、そうした考え方は様々な弊害を引き起こします。 家事の分担、出産や子育てなど、結婚や家庭におけるジェンダーに関する様々な事柄について身近な事例をもとに考えます。</p>	<p>種類：男女 収録時間：38分</p>
G4		<p>映像で学ぶジェンダー入門④ 労働とジェンダー</p>	<p>「女性の社会進出」が謳われる昨今ですが、女性の労働環境は様々な面において多くの課題が残されています。統計を見ても男女間の賃金格差は非常に大きく、性別による職務分離、マタニティハラスメントといった問題も依然として存在します。 労働におけるジェンダーの諸問題がどのようにして生み出されるのかを学び、これからの労働の在り方について考えます。</p>	<p>種類：男女（職場） 収録時間：35分</p>

G5		<p>映像で学ぶジェンダー入門⑤ 性暴力と性の商品化</p>	<p>性はしばしば商品化され、時に個人の尊厳を傷つける暴力となります。性暴力には様々な形が存在しますが、その背後にはジェンダー・ステレオタイプや歪んだ性規範が存在します。 セカンドレイプなどに悩まされる被害者は後を絶たず、依然として多くの課題が残されています。また、近年は本人の意に反したアダルトビデオの出演強要などの問題が社会問題となっています。こうした性暴力や性の商品化について、様々な事例から学び、そこに潜む課題について考えていきます。</p>	<p>種類：男女 収録時間：34分</p>
G6		<p>安心できる避難所づくり ～男女共同参画の視点を避難所運営に～</p>	<p>大規模災害後、避難所は長期の生活場所になります。東日本大震災での関連死の多くは、避難生活の疲労によるものです。 東日本大震災の教訓から、男女共同参画の視点から「関連死防止のための避難所づくり」「特別な配慮を必要とする人のための避難所」を考えました。 災害は、いつ、どこで起きてもおかしくありません。その時のために、どのような避難所づくりが大切なのかを一緒に考えます。</p>	<p>種類：男女 収録時間：25分</p>
G7		<p>レインボーストーリーズLGBTsと社会① 職場～声に出せないハラスメント～</p>	<p>社会人が生活の中で多くの時間を過ごす職場。ここでは無自覚に発せられる言葉がLGBTs当事者を傷つけ、勤労意欲を低下させたり、メンタルヘルスを悪化させる原因にもなります。 そうしたハラスメントを始め、トランスジェンダーが直面する就職活動の困難やトイレ問題、情報管理の甘さから起こる無自覚なアウトティング、制服規程や同僚パートナーを認める社内規程整備の必要性など、職場で起こり得る様々な事例を描き、その課題に取り組むためのヒントを示します。</p>	<p>種類：男女 収録時間：25分 バリアフリー字幕あり</p>

最終更新日

2026年4月23日