

広報 いが市

平成最後の
広報です

4.15

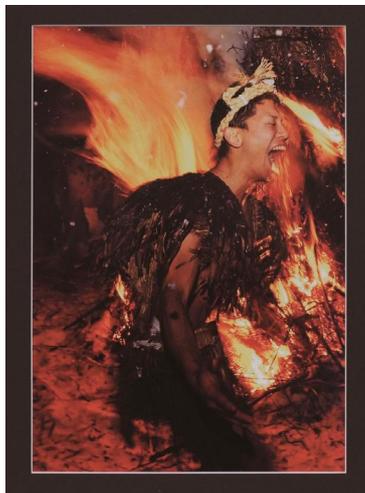
No.318

2019年(平成31年) 4月15日号

第14回伊賀市民美術展覧会 市展「いが」

3月20日(水)から24日(日)までの5日間、伊賀市文化会館で、市展「いが」を開催しました。

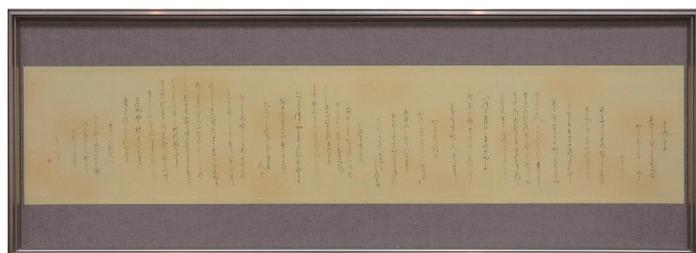
期間中は、入賞・入選作品と審査員などの作品を含む絵画部門55点、彫塑工芸部門45点、写真部門34点、書道部門32点の合計166点を展示しました。市展「いが」賞作品と入賞者(敬称略)を紹介します。



市展「いが」賞(彫塑工芸部門)
『雄たけび』
繩手 稔(上野車坂町)



市展「いが」賞(彫塑工芸部門)
『天守遠望』 亀山 寛(三田)



市展「いが」賞(書部門)『百人一首の歌』 稲森 政代(上之庄)



市展「いが」賞(絵画部門)
『風刻』 上村 信恵(小田町)

| | 絵画部門 | 彫塑工芸部門 |
|--------------|------------------------|----------------------------|
| 議長賞 | 『作業船』 石川 勉(名張市) | 『伊賀陽刻紋四方器「春ヲ踏ム」』 小島 憲二(丸柱) |
| 教育委員会賞 | 『縄文の丘(祈り)』 西 良三(腰山) | 『想い出Ⅱ』 織田 育子(古郡) |
| ふんと理事長賞 | 『ウンメイ』 筒井 伸二(緑ヶ丘南町) | 『焼締伊賀大壺』 岡野 桂一(高畑) |
| 岡田文化財団賞 | 『浮遊』 福岡 寛臣(上之庄) | 『メメント・モリ』 寺元 篤(岡田) |
| 伊賀上野ケーブルテレビ賞 | 『風音芭蕉鹿図』 飯田 淳子(名張市) | 『おばあさんの家』 奥西 祐斗(上野桑町) |
| 上野商工会議所会頭賞 | 『雪の二月堂』 中島 伸明(川東) | 『古都の径』 馬場 隆(小田町) |
| 伊賀市商工会長賞 | 『未来へ』 中岡 結子(予野) | 『古代の壺』 大仲 朋也(緑ヶ丘南町) |
| 奨励賞 | 『不可思議』 西田 のり子(北山) | 『伊勢型紙 花もよう』 川村 正行(諏訪) |
| 奨励賞 | 『"あ"は、はじまり』 森實 春美(西高倉) | 『4ホープドラゴン』 廣岡 常義(上野新町) |
| 奨励賞 | 『満開』 摺本 征一(阿保) | 『漆 トライアングル』 森下 隆夫(柘植町) |
| | 写真部門 | 書部門 |
| 議長賞 | 『勇猛果敢』 西 秀樹(富永) | 『春左省に宿す』 菅 康子(千歳) |
| 教育委員会賞 | 『生涯鍛冶師』 中森 晴子(猪田) | 『芭蕉の句』 杉本 文代(法花) |
| ふんと理事長賞 | 『秋耕に遊び』 月井 克也(予野) | 『百人一首のうた』 前川 重孝(上野桑町) |
| 岡田文化財団賞 | 『垣間見』 駒原 常雄(桐ヶ丘) | 『川端康成の文』 岡本 京子(京香)(外山) |
| 伊賀上野ケーブルテレビ賞 | 『春を待つ』 赤井 久之(音羽) | 『元永本古今集臨』 奥田 代子(桐ヶ丘) |
| 上野商工会議所会頭賞 | 『天空の鏡』 山田 純子(三田) | 『秋浦歌』 稲田 えつ子(秀楓)(中村) |
| 伊賀市商工会長賞 | 『雄叫び』 福岡 資弥(岩倉) | 『古今和歌集のうた』 榎並 正子(高畑) |
| 奨励賞 | 『雲海の霊場』 松永 彰生(四十九町) | 『小倉百人一首の歌』 引田 まゆみ(荒木) |
| 奨励賞 | 『錦の帯』 前田 裕三(外山) | 『百人一首のうた』 上野 善子(上神戸) |
| 奨励賞 | 『編み笠の男』 松井 政彦(緑ヶ丘南町) | |

【問い合わせ】 文化交流課 ☎ 22-9621 FAX 22-9619 ✉ bunka@city.iga.lg.jp