

新

(P194)

事業番号	No. 8
事業名	松生家活用事業
事業主体	株式会社まちづくり伊賀上野
事業期間	平成 21 年度～令和 7 年度
支援事業名	市単独事業
事業箇所	伊賀市上野西町（重点区域 上野城下町区域）
事業概要	 飲食店や観光案内所を兼ね備えた複合施設「西町や かかん」の名称で10月リニューアルオープン。地元食材を使った品々を提供し、街の魅力を発信する。 
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	町家活用の先進事例として市民をはじめ内外に発信することにより、歴史的町並みや周辺環境、景観の保全等に関する市民意識の向上を図り、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

- 194 -

旧

(P191)

事業番号	No. 7
事業名	松生家活用事業
事業主体	株式会社まちづくり伊賀上野
事業期間	平成 21 年度～令和 7 年度
支援事業名	市単独事業
事業箇所	伊賀市上野西町（重点区域 上野城下町区域）
事業概要	 飲食店や観光案内所を兼ね備えた複合施設「西町や かかん」の名称で10月リニューアルオープン。地元食材を使った品々を提供し、街の魅力を発信する。 
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	町家活用の先進事例として市民をはじめ内外に発信することにより、歴史的町並みや周辺環境、景観の保全等に関する市民意識の向上を図り、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

- 191 -

新		旧	
(P195)		(P192)	
事業番号	No. 9	事業番号	No. 8
事業名	まち巡り拠点施設整備事業（成瀬平馬屋敷跡活用事業）	事業名	まち巡り拠点施設整備事業（成瀬平馬屋敷跡活用事業）
事業主体	伊賀市	事業主体	伊賀市
事業期間	平成24年度～令和3年度	事業期間	平成24年度～令和3年度
支援事業名	社会資本整備総合交付金（都市再生整備計画事業） （平成24年度～平成27年度） 社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業） （平成29～令和2年度）	支援事業名	社会資本整備総合交付金（都市再生整備計画事業） （平成24年度～平成27年度） 社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業） （平成29～令和2年度）
事業箇所	伊賀市上野丸之内（重点区域 上野城下町区域）	事業箇所	伊賀市上野丸之内（重点区域 上野城下町区域）
事業概要	成瀬平馬屋敷跡門（文久年間）及び成瀬平馬屋敷跡跡を活用し、まち巡り拠点の整備を行う。 	事業概要	成瀬平馬屋敷跡門（文久年間）及び成瀬平馬屋敷跡跡を活用し、まち巡り拠点の整備を行う。 
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	成瀬平馬屋敷跡門は、文久年間に建立された現存する数少ない武家の長屋門である。平成29年3月に伊賀市指定有形文化財（建造物）に指定され、文化的に価値の高い当施設を整備することにより、町並みや景観の保全を図り、市民意識の向上と価値観の共有を図り、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	成瀬平馬屋敷跡門は、文久年間に建立された現存する数少ない武士の長屋門である。文化的価値も高い当施設を整備することにより、町並みや景観の保全を図り、市民意識の向上と価値観の共有を図り、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

新

(P196)

事業番号	No. 10
事業名	修景助成事業
事業主体	伊賀市
事業期間	平成28年度～令和3年度
支援事業名	社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業）
事業箇所	伊賀市景観計画に基づく重点風景地区 他 （重点区域 上野城下町区域）
事業概要	重点風景地区で、景観形成基幹に合致した、建築物、工作物の新築、改築、模様替えに対し助成を行う。また、「景観法」に基づく景観重要建造物及び「伊賀市ふるさと風景づくり条例」に基づく景観形成対象物について助成を行う。
	 景観重要建造物（明覚寺 鐘楼門）
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	歴史的町並みや周辺環境、景観を保全整備することにより、市民意識の向上と価値観の共有を図り歴史的町並みの保存及び修景に寄与する。

- 196 -

旧

(P193)

事業番号	No. 9
事業名	修景助成事業
事業主体	伊賀市
事業期間	平成28年度～令和3年度
支援事業名	社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業）
事業箇所	伊賀市景観計画に基づく重点風景地区 他 （重点区域 上野城下町区域）
事業概要	重点風景地区で、景観形成基幹に合致した、建築物、工作物の新築、改築、模様替えに対し助成を行う。また、「景観法」に基づく景観重要建造物及び「伊賀市ふるさと風景づくり条例」に基づく景観形成対象物について助成を行う。
	 景観重要建造物（明覚寺 鐘楼門）
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	歴史的町並みや周辺環境、景観を保全整備することにより、市民意識の向上と価値観の共有を図り歴史的町並みの保存及び修景に寄与する。

- 193 -

■新旧対照表

新		旧	
(P197)		(P194)	
事業番号	No. 11	事業番号	No. 10
事業名	芭蕉翁生家施設改修整備事業	事業名	芭蕉翁生家施設改修整備事業
事業主体	伊賀市	事業主体	伊賀市
事業期間	平成30年度～令和3年度	事業期間	平成30年度～令和3年度
支援事業名	社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業）	支援事業名	社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業）
事業箇所	上野赤坂町（竜泉区域 上野城下町区域）	事業箇所	上野赤坂町（竜泉区域 上野城下町区域）
事業概要	老朽化により傾斜が著しい市指定史跡芭蕉翁生家の建物修理及び補強改修を行う。	事業概要	老朽化により傾斜が著しい市指定史跡芭蕉翁生家の建物修理及び補強改修を行う。
事業が歴史的風景の維持及び向上に寄与する理由			文化財的価値も高い当該施設を整備することにより、町並みや景観の保全を図り、市民意識の向上と価値観の共有を図り、歴史的風景の維持及び向上に寄与する。

新	(P198)																																
<table border="1"> <tr><td>事業番号</td><td>No. 12</td></tr> <tr><td>事業名</td><td>古民家等再生活用事業</td></tr> <tr><td>事業主体</td><td>伊賀市・特別目的会社</td></tr> <tr><td>事業期間</td><td>令和元年度～令和7年度</td></tr> <tr><td>支援事業名</td><td>市単独事業</td></tr> <tr><td>事業箇所</td><td>モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）</td></tr> <tr><td>対象地域</td><td>伊賀市全域</td></tr> <tr><td>事業概要</td><td>伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。</td></tr> </table>	事業番号	No. 12	事業名	古民家等再生活用事業	事業主体	伊賀市・特別目的会社	事業期間	令和元年度～令和7年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）	対象地域	伊賀市全域	事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。	<table border="1"> <tr><td>事業番号</td><td>No. 11</td></tr> <tr><td>事業名</td><td>古民家等再生活用事業</td></tr> <tr><td>事業主体</td><td>伊賀市・特別目的会社</td></tr> <tr><td>事業期間</td><td>令和元年度～令和7年度</td></tr> <tr><td>支援事業名</td><td>市単独事業</td></tr> <tr><td>事業箇所</td><td>モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）</td></tr> <tr><td>対象地域</td><td>伊賀市全域</td></tr> <tr><td>事業概要</td><td>伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。</td></tr> </table>	事業番号	No. 11	事業名	古民家等再生活用事業	事業主体	伊賀市・特別目的会社	事業期間	令和元年度～令和7年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）	対象地域	伊賀市全域	事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。
事業番号	No. 12																																
事業名	古民家等再生活用事業																																
事業主体	伊賀市・特別目的会社																																
事業期間	令和元年度～令和7年度																																
支援事業名	市単独事業																																
事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）																																
対象地域	伊賀市全域																																
事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。																																
事業番号	No. 11																																
事業名	古民家等再生活用事業																																
事業主体	伊賀市・特別目的会社																																
事業期間	令和元年度～令和7年度																																
支援事業名	市単独事業																																
事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）																																
対象地域	伊賀市全域																																
事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。																																
(P195)	旧																																
<table border="1"> <tr><td>事業番号</td><td>No. 12</td></tr> <tr><td>事業名</td><td>古民家等再生活用事業</td></tr> <tr><td>事業主体</td><td>伊賀市・特別目的会社</td></tr> <tr><td>事業期間</td><td>令和元年度～令和7年度</td></tr> <tr><td>支援事業名</td><td>市単独事業</td></tr> <tr><td>事業箇所</td><td>モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）</td></tr> <tr><td>対象地域</td><td>伊賀市全域</td></tr> <tr><td>事業概要</td><td>伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。</td></tr> </table>	事業番号	No. 12	事業名	古民家等再生活用事業	事業主体	伊賀市・特別目的会社	事業期間	令和元年度～令和7年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）	対象地域	伊賀市全域	事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。	<table border="1"> <tr><td>事業番号</td><td>No. 11</td></tr> <tr><td>事業名</td><td>古民家等再生活用事業</td></tr> <tr><td>事業主体</td><td>伊賀市・特別目的会社</td></tr> <tr><td>事業期間</td><td>令和元年度～令和7年度</td></tr> <tr><td>支援事業名</td><td>市単独事業</td></tr> <tr><td>事業箇所</td><td>モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）</td></tr> <tr><td>対象地域</td><td>伊賀市全域</td></tr> <tr><td>事業概要</td><td>伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。</td></tr> </table>	事業番号	No. 11	事業名	古民家等再生活用事業	事業主体	伊賀市・特別目的会社	事業期間	令和元年度～令和7年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）	対象地域	伊賀市全域	事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。
事業番号	No. 12																																
事業名	古民家等再生活用事業																																
事業主体	伊賀市・特別目的会社																																
事業期間	令和元年度～令和7年度																																
支援事業名	市単独事業																																
事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）																																
対象地域	伊賀市全域																																
事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。																																
事業番号	No. 11																																
事業名	古民家等再生活用事業																																
事業主体	伊賀市・特別目的会社																																
事業期間	令和元年度～令和7年度																																
支援事業名	市単独事業																																
事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）																																
対象地域	伊賀市全域																																
事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。																																
<table border="1"> <tr><td>事業番号</td><td>No. 12</td></tr> <tr><td>事業名</td><td>古民家等再生活用事業</td></tr> <tr><td>事業主体</td><td>伊賀市・特別目的会社</td></tr> <tr><td>事業期間</td><td>令和元年度～令和7年度</td></tr> <tr><td>支援事業名</td><td>市単独事業</td></tr> <tr><td>事業箇所</td><td>モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）</td></tr> <tr><td>対象地域</td><td>伊賀市全域</td></tr> <tr><td>事業概要</td><td>伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。</td></tr> </table>	事業番号	No. 12	事業名	古民家等再生活用事業	事業主体	伊賀市・特別目的会社	事業期間	令和元年度～令和7年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）	対象地域	伊賀市全域	事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。	<table border="1"> <tr><td>事業番号</td><td>No. 11</td></tr> <tr><td>事業名</td><td>古民家等再生活用事業</td></tr> <tr><td>事業主体</td><td>伊賀市・特別目的会社</td></tr> <tr><td>事業期間</td><td>令和元年度～令和7年度</td></tr> <tr><td>支援事業名</td><td>市単独事業</td></tr> <tr><td>事業箇所</td><td>モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）</td></tr> <tr><td>対象地域</td><td>伊賀市全域</td></tr> <tr><td>事業概要</td><td>伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。</td></tr> </table>	事業番号	No. 11	事業名	古民家等再生活用事業	事業主体	伊賀市・特別目的会社	事業期間	令和元年度～令和7年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）	対象地域	伊賀市全域	事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。
事業番号	No. 12																																
事業名	古民家等再生活用事業																																
事業主体	伊賀市・特別目的会社																																
事業期間	令和元年度～令和7年度																																
支援事業名	市単独事業																																
事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）																																
対象地域	伊賀市全域																																
事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。																																
事業番号	No. 11																																
事業名	古民家等再生活用事業																																
事業主体	伊賀市・特別目的会社																																
事業期間	令和元年度～令和7年度																																
支援事業名	市単独事業																																
事業箇所	モデル地区選定エリア：伊賀上野城下町ホテル（上野東部、西部、南部地域）																																
対象地域	伊賀市全域																																
事業概要	伊賀市は京都・奈良や伊勢を結ぶ大和街道・伊賀街道・初瀬街道を有し、古来より都（飛鳥、奈良、京都など）に隣接する地域として、また、交通の要衝として、江戸時代には徳川幕府の城下町や伊勢神宮への参詣者の宿場町として栄えてきた。このような地理的・歴史的背景から京・大和文化の影響を強く受けながらも独自の文化を醸成し、伊賀流忍者や俳聖松尾芭蕉や横光利一のふるさととして、また、歴史的建造物が軒を並べている。 これらの歴史的資源を活用した観光まちづくりを進め、空き家の発生への予防と有効活用、中心市街地と農山村地域の賑わいと移住者増加を目指すとともに、官民連携した観光振興・産業振興に取り組み、ひとが輝く、地域が強くまちなぎを目指す。																																

新

(P199)

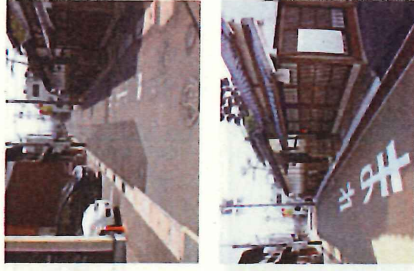
2. 基本コンセプト  積み重ねてきた歴史文化を感じられる「伊賀流ステイ」 歴史の中心地を再現しながら、伊賀の歴史・文化・景観を再現する。歴史の中心地を再現しながら、伊賀の歴史・文化・景観を再現する。 “伊”の要素を取り入れ、新しい歴史文化・景観のあり方を“伊賀流”を創出します。  3. 活用イメージ  	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由 城下町を形成する歴史的建造物を常設施設等にリノベーションすることにより、町並みとその景観の保全を図りながら、市民をはじめ、多くの観光客に活用されることが歴史的・文化的資産の保存につながる。歴史的風致の維持及び向上に寄与する。
---	---

旧

(P196)

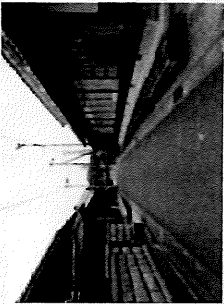
2. 基本コンセプト  積み重ねてきた歴史文化を感じられる「伊賀流ステイ」 歴史の中心地を再現しながら、伊賀の歴史・文化・景観を再現する。歴史の中心地を再現しながら、伊賀の歴史・文化・景観を再現する。 “伊”の要素を取り入れ、新しい歴史文化・景観のあり方を“伊賀流”を創出します。  3. 活用イメージ  	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由 城下町を形成する歴史的建造物を常設施設等にリノベーションすることにより、町並みとその景観の保全を図りながら、市民をはじめ、多くの観光客に活用されることが歴史的・文化的資産の保存につながる。歴史的風致の維持及び向上に寄与する。
--	---

新	旧
(P200)	(P197)
(3) 歴史的遺産の周辺環境に関する方針	(3) 歴史的遺産の周辺環境に関する方針
事業番号 No. 13	事業番号 No. 12
事業名 ボケットハート整備事業	事業名 ボケットハート整備事業
事業主体 伊賀市	事業主体 伊賀市
事業期間 平成 28 年度～令和元年度	事業期間 平成 28 年度～令和元年度
支援事業名 社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業）（平成 28 年度～令和元年度）	支援事業名 社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業）（平成 28 年度～令和元年度）
事業箇所 伊賀市上野東町（重点区域 上野城下町区域）	事業箇所 伊賀市上野東町（重点区域 上野城下町区域）
事業概要 重点区域内において歴史的町並みに配慮したボケットハート・広場の整備を行う。	事業概要 重点区域内において歴史的町並みに配慮したボケットハート・広場の整備を行う。
	
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由 ボケットハートを整備することにより、城下町の居住空間の改善を図り、観光・交流促進・情報発信等の事業との連携で回遊性を高め、文化財や歴史的町並み、景観に触れる機会を増やし、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由 ボケットハートを整備することにより、城下町の居住空間の改善を図り、観光・交流促進・情報発信等の事業との連携で回遊性を高め、文化財や歴史的町並み、景観に触れる機会を増やし、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

新		旧	
(P201)		(P198)	
事業番号	No. 14	事業番号	No. 13
事業名	道路美観化事業（上野城下町区域）	事業名	道路美観化事業（上野城下町区域）
事業主体	伊賀市	事業主体	伊賀市
事業期間	平成 20 年度～令和 2 年度	事業期間	平成 20 年度～令和 2 年度
支援事業名	街なみ環境整備事業費補助金（平成 20 年度～平成 22 年度） 社会資本整備総合交付金（都市再生整備計画事業） （平成 23 年度～平成 27 年度） 社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業）（平成 28 年度～令和 2 年度）	支援事業名	街なみ環境整備事業費補助金（平成 20 年度～平成 22 年度） 社会資本整備総合交付金（都市再生整備計画事業） （平成 23 年度～平成 27 年度） 社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業）（平成 28 年度～令和 2 年度）
事業箇所	伊賀市上野愛宕町 他（重点区域 上野城下町区域）	事業箇所	伊賀市上野愛宕町 他（重点区域 上野城下町区域）
事業概要	上野天神祭におけるたんじり及び曳行列の巡回路線を中心に、道路の脱色アスファルト舗装及び側溝改修を行う。	事業概要	上野天神祭におけるたんじり及び曳行列の巡回路線を中心に、道路の脱色アスファルト舗装及び側溝改修を行う。
			
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	道路美観化事業で歩行者空間を整備することにより、城下町の居住空間の改善を図り、観光・交流促進・情報発信等の事業との連携で同源性を高め、文化財や歴史的町並み、景観に触れる機会を増やし、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	道路美観化事業で歩行者空間を整備することにより、城下町の居住空間の改善を図り、観光・交流促進・情報発信等の事業との連携で同源性を高め、文化財や歴史的町並み、景観に触れる機会を増やし、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

新		旧	
(P202)		(P199)	
事業番号	No. 15	事業番号	No. 14
事業名	道路環境美化による歩行者空間整備事業（島ヶ原区域）	事業名	道路環境美化による歩行者空間整備事業（島ヶ原区域）
事業主体	伊賀市	事業主体	伊賀市
事業期間	平成29年度～令和7年度	事業期間	平成29年度～令和7年度
支援事業名	市単独事業	支援事業名	市単独事業
事業箇所	伊賀市島ヶ原 中村 他（重点区域 観音提寺と大和街道島ヶ原宿区域）	事業箇所	伊賀市島ヶ原 中村 他（重点区域 観音提寺と大和街道島ヶ原宿区域）
事業概要	重点地域において周遊する、歩道整備を行う。	事業概要	重点地域において周遊する、歩道整備を行う。
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	道路環境等の整備により、良好な歴史的風致の環境を整え町歩きの促進を図ると共に、文化財や歴史的町並み、景観に触れる機会を増やし、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	道路環境等の整備により、良好な歴史的風致の環境を整え町歩きの促進を図ると共に、文化財や歴史的町並み、景観に触れる機会を増やし、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	道路環境等の整備により、良好な歴史的風致の環境を整え町歩きの促進を図ると共に、文化財や歴史的町並み、景観に触れる機会を増やし、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	道路環境等の整備により、良好な歴史的風致の環境を整え町歩きの促進を図ると共に、文化財や歴史的町並み、景観に触れる機会を増やし、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

- 199 -

新		旧	
(P203)		(P200)	
事業番号	No. 16	事業番号	No. 15
事業名	宿場町景観保存整備事業（島ヶ原区域）	事業名	宿場町景観保存整備事業（島ヶ原区域）
事業主体	伊賀市	事業主体	伊賀市
事業期間	平成 29 年度～令和 7 年度	事業期間	平成 29 年度～令和 7 年度
支援事業名	市単独事業	支援事業名	市単独事業
事業箇所	伊賀市島ヶ原 町他（重点区域 観音提子と大和市道島ヶ原宿 区域）	事業箇所	伊賀市島ヶ原 町他（重点区域 観音提子と大和市道島ヶ原宿 区域）
事業概要	宿場町周辺において側溝整備及びスカンクレーン設置整備を行なう。	事業概要	宿場町周辺において側溝整備及びスカンクレーン設置整備を行なう。
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	 大和街道を進むととも神輿  大和街道（本陣跡付近）	 大和街道を進むととも神輿  大和街道（本陣跡付近）	周辺整備により、良好な歴史的風致の環境を整え町歩きの魅力を図ると共に、文化財や歴史的町並み、景観に触れる機会を増やし、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

新	旧																												
(P204) (4) 市民意識の向上と、歴史文化を継承する担い手の育成の方針 <table border="1"> <tr> <td>事業番号</td><td>No. 17</td></tr> <tr> <td>事業名</td><td>上野天神祭のダンジリ行事 民俗文化財伝承・活用等事業 (保存事業)</td></tr> <tr> <td>事業主体</td><td>上野文化美術保存会 (平成 28 年～)</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>平成 15 年度～令和 7 年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>国宝重要文化財等保存整備費補助金 (文化財保存事業)</td></tr> <tr> <td>事業箇所</td><td>伊賀市上野東町ほか (重点区域 上野城下町区域)</td></tr> <tr> <td>事業概要</td><td>重要無形民俗文化財 上野天神祭のダンジリ行事に使用する用具等の修理、復元新調等を実施する。 (実施例：上野節町後車見送祭復元新調 平成 25～27 年度)</td></tr> </table>  原幕 (一部分)  舞臺の様子 (一部分) 事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由 上野天神祭のダンジリ行事に使用する用具等の修理、復元新調等を行うことで、祭りを後世に伝承することにつながり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。	事業番号	No. 17	事業名	上野天神祭のダンジリ行事 民俗文化財伝承・活用等事業 (保存事業)	事業主体	上野文化美術保存会 (平成 28 年～)	事業期間	平成 15 年度～令和 7 年度	支援事業名	国宝重要文化財等保存整備費補助金 (文化財保存事業)	事業箇所	伊賀市上野東町ほか (重点区域 上野城下町区域)	事業概要	重要無形民俗文化財 上野天神祭のダンジリ行事に使用する用具等の修理、復元新調等を実施する。 (実施例：上野節町後車見送祭復元新調 平成 25～27 年度)	(P201) (4) 市民意識の向上と、歴史文化を継承する担い手の育成の方針 <table border="1"> <tr> <td>事業番号</td><td>No. 16</td></tr> <tr> <td>事業名</td><td>上野天神祭のダンジリ行事 民俗文化財伝承・活用等事業 (保存事業)</td></tr> <tr> <td>事業主体</td><td>上野文化美術保存会 (平成 28 年～)</td></tr> <tr> <td>事業期間</td><td>平成 15 年度～令和 7 年度</td></tr> <tr> <td>支援事業名</td><td>国宝重要文化財等保存整備費補助金 (文化財保存事業)</td></tr> <tr> <td>事業箇所</td><td>伊賀市上野東町ほか (重点区域 上野城下町区域)</td></tr> <tr> <td>事業概要</td><td>重要無形民俗文化財 上野天神祭のダンジリ行事に使用する用具等の修理、復元新調等を実施する。 (実施例：上野節町後車見送祭復元新調 平成 25～27 年度)</td></tr> </table>  原幕 (一部分)  舞臺の様子 (一部分) 事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由 上野天神祭のダンジリ行事に使用する用具等の修理、復元新調等を行うことで、祭りを後世に伝承することにつながり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。	事業番号	No. 16	事業名	上野天神祭のダンジリ行事 民俗文化財伝承・活用等事業 (保存事業)	事業主体	上野文化美術保存会 (平成 28 年～)	事業期間	平成 15 年度～令和 7 年度	支援事業名	国宝重要文化財等保存整備費補助金 (文化財保存事業)	事業箇所	伊賀市上野東町ほか (重点区域 上野城下町区域)	事業概要	重要無形民俗文化財 上野天神祭のダンジリ行事に使用する用具等の修理、復元新調等を実施する。 (実施例：上野節町後車見送祭復元新調 平成 25～27 年度)
事業番号	No. 17																												
事業名	上野天神祭のダンジリ行事 民俗文化財伝承・活用等事業 (保存事業)																												
事業主体	上野文化美術保存会 (平成 28 年～)																												
事業期間	平成 15 年度～令和 7 年度																												
支援事業名	国宝重要文化財等保存整備費補助金 (文化財保存事業)																												
事業箇所	伊賀市上野東町ほか (重点区域 上野城下町区域)																												
事業概要	重要無形民俗文化財 上野天神祭のダンジリ行事に使用する用具等の修理、復元新調等を実施する。 (実施例：上野節町後車見送祭復元新調 平成 25～27 年度)																												
事業番号	No. 16																												
事業名	上野天神祭のダンジリ行事 民俗文化財伝承・活用等事業 (保存事業)																												
事業主体	上野文化美術保存会 (平成 28 年～)																												
事業期間	平成 15 年度～令和 7 年度																												
支援事業名	国宝重要文化財等保存整備費補助金 (文化財保存事業)																												
事業箇所	伊賀市上野東町ほか (重点区域 上野城下町区域)																												
事業概要	重要無形民俗文化財 上野天神祭のダンジリ行事に使用する用具等の修理、復元新調等を実施する。 (実施例：上野節町後車見送祭復元新調 平成 25～27 年度)																												

新

(P205)

事業番号	No. 18
事業名	上野天神祭のダンジリ行事 民俗文化財伝承・活用等事業 (活用事業)
事業主体	上野文化芸術保存会
事業期間	平成 15 年度～令和 7 年度
支援事業名	地域文化財総合活性化事業（平成 27 年度～）
事業箇所	伊賀市上野丸之内ほか（重点区域 上野城下町区域）
事業概要	小学生を対象にふるさと学習会を開催し、上野天神祭の歴史を学んだり、お囃子を体験したりする。
 たんじり会館にて学習会	
 お囃子体験	
事業の歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	ふるさと学習会で上野天神祭の歴史を学んだり、お囃子を体験したりすることで、上野天神祭に関心をもち、後継者を育成し、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

旧

(P202)

事業番号	No. 17
事業名	上野天神祭のダンジリ行事 民俗文化財伝承・活用等事業 (活用事業)
事業主体	上野文化芸術保存会
事業期間	平成 15 年度～令和 7 年度
支援事業名	地域文化財総合活性化事業（平成 27 年度～）
事業箇所	伊賀市上野丸之内ほか（重点区域 上野城下町区域）
事業概要	小学生を対象にふるさと学習会を開催し、上野天神祭の歴史を学んだり、お囃子を体験したりする。
 たんじり会館にて学習会	
 お囃子体験	
事業の歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	ふるさと学習会で上野天神祭の歴史を学んだり、お囃子を体験したりすることで、上野天神祭に関心をもち、後継者を育成し、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。