

第12回 いがまち地区中学校区再編検討協議会報告内容

■資料1－1：(仮称)霊山中学校の校歌について

柘植中学校、霊峰中学校の生徒への「(仮称)霊山中学校校歌制作に関するアンケート調査結果」及び第11回いがまち地区中学校区再編検討協議会における意見・感想を受けて、校歌制作者より「集約最終版の校歌(案)」を修正しない旨の連絡がありました。

ついては、集約最終版の校歌(案)を「完成版」とします。

■資料1－2：(仮称)霊山中学校校歌制作に関するアンケート調査結果

令和8年7月上旬に、柘植中学校・霊峰中学校の生徒へ実施した「(仮称)霊山中学校校歌制作に関するアンケート調査」の結果を共有します。

■資料1－3：(仮称)霊山中学校校歌【完成版】

校歌制作者との協議の結果、校歌の作詞者は「いがまち地域の皆さん、北川美晃、今野尚美、山本健太」、作曲者は「北川美晃、今野尚美、山本健太」とします。

(仮称)霊山中学校の校歌について

■これまでの経緯

・5月1日 校歌づくりワークショップ

参加型活動の音楽が生まれるワークショップと校歌に入れるワード(ことば)の書き出しを行った。

・6月29日 第10回いがまち地区中学校区再編検討協議会

4つの校歌(案)の歌詞について意見・感想をいただく。

・7月上旬 柘植・霊峰中学校の生徒に対して校歌制作に関するアンケート調査実施

集約最終版として1つの校歌(案)の歌詞・曲について意見・感想をいただく

・7月22日 第11回いがまち地区中学校区再編検討協議会

集約最終版として1つの校歌(案)の歌詞・曲について意見・感想をいただく。

■集約最終版の校歌についての主な意見・感想

・柘植・霊峰中学校生徒のアンケート結果

リズムが軽やかで歌いやすく、覚えやすいという意見。

地域や現在の校歌に関連する言葉が歌詞に盛り込まれていることを喜ぶ意見。

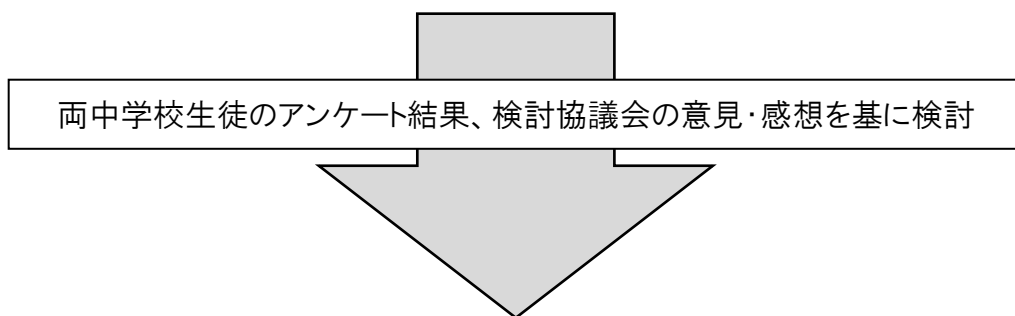
ワークショップで考えた言葉が歌詞に反映されていたこと喜ぶ意見。

前向きな言葉が多く、明るく力強い印象を持った意見。

サビの盛り上がりが物足りない、もう少しポップで明るい曲調を望む意見。

・第11回いがまち地区中学校区再編検討協議会での意見・感想

親しみのある、歌いやすい校歌という意見。



◎検討結果

校歌制作者の方より、上記内容を検討した結果、第11回検討協議会で示した「集約最終版の校歌」を修正しないとの連絡がありました。

以上のことから、第11回いがまち地区中学校区再編検討協議会で示した、集約最終版の校歌(案)を『完成版』とします。

【(仮称)霊山中学校校歌制作に関するアンケート調査結果】

■アンケート調査対象：柘植中学校・霊峰中学校生徒

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
1	霊峰中学校			そう思う	明るく歌えること		みんないい作品です
2	霊峰中学校	ない	柘植川が入っていて嬉しかった	どちらかというとそう思わない	地元愛が伝わる曲がいい	作ってくれてありがと	いい曲だった
3	霊峰中学校	校長先生がピアノをしていた。	覚えやすくていいね	とてもそう思う	覚えやすい曲	いいね	いいね！☺
4	霊峰中学校	情熱大陸	覚えやすい！	そう思う	明るい	楽しみ	いいと思った
5	霊峰中学校	すぐ終わってしまったけどリズムの話とかピアノの連弾とかが凄かった。	リズムが好きだからなくなるのは少し悲しい。	とてもそう思う	みんなが好きになれる曲。	自分たちの言葉が校歌になると校歌をより大切に思える。	リズムが軽やかで覚えやすそうでよかった
6	霊峰中学校	楽しかった	いいと思った	どちらかというとそう思わない	いい曲	最高	いいリズムで歌いやすそうだとおもった
7	霊峰中学校	楽しかった	今の校歌のほうがいいなと思った(馴染んでいるので)	そう思う	今のような校歌になってほしいです	今の校歌のほうがいいかなと思いました	今の校歌のほうがいいと思いました
8	霊峰中学校	班になって、校歌の歌詞を考えたこと。	新しく霊山中学校として頑張ろうと言う気持ちもあるけれど、霊峰中学校がなくなるような感じもして少し寂しい気もする。	とてもそう思う	明るく、学校や生徒を考えられる曲	霊峰がなくなるのが寂しい。	春日山、柘植川、学び舎など、霊峰の校歌にもあった言葉が入っていて嬉しい。いい曲だった。すごいと思った。
9	霊峰中学校	ピアノの演奏が綺麗だった。希望とかの言葉が出ていた。	地域の特色についてが歌詞に入っていていいなと思った。	そう思う	歌いやすくて、地域のいいところや学校のいいところ歌詞がある曲。	どんな校歌になるのか楽しみ	ワークショップで出ていた歌詞が入っていていいなと思った。力強さを感じた。
10	霊峰中学校	ピアノがすごかった	いいリズムだった	どちらかというとそう思う	霊山っぽい感じ	楽しみ	難しい
11	霊峰中学校	ピアノが上手かった	リズムが良かった	そう思う	歌いやすいような曲	どのような校歌になるのか楽しみ	今の校歌にも入っているような言葉もあっていいなと思っている
12	霊峰中学校	すごく歌がうまかった	安心できる学校	どちらかというとそう思う	歌手を覚えれる	良い曲	思っていた曲じゃなかったけど、良い曲でいいなと思った。
13	霊峰中学校	欠席してたためわからない	音の上下が霊山のふもとと山頂をイメージできた。	どちらかというとそう思う	未来永劫に語られてほしいと思う	欠席していた為特にわからないが、みんなの意見を取り入れたというのはとても納得できると思う	どちらかと言うとアップテンポなのが未来への明るい光を感じるなと思った。
14	霊峰中学校	初めて校歌を作る機会だったので楽しかった	この歌も今年で最後かと思うととても悲しい気持ちだし、でも新しい校歌新しい学校名で過ごして行くと楽しみに思います。	とてもそう思う	歌いやすく、霊峰中学校を忘れないような曲	とても良い	みんなで歌えるようなリズムだった
15	霊峰中学校	ピアノがすごかった	長い歴史があるなと思う	どちらかというとそう思わない	今の校歌とそんなに変わってほしくない	とてもむずかしそう	もうちょっと簡単にしてほしい
16	霊峰中学校	班]になって校歌に入れたい文字を考えてよかった	リズムが聞いて気持ちいい	どちらかというとそう思う	覚えやすくて一定のテンポ	自分たちの意見も入れて校歌を作ってくれたことにありがたい	霊中のために遠いところから校歌を作るために来てくれて感謝

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
17	霊峰中学校	欠席してました	伊賀のこととか霊峰のことがたくさん書かれている歌詞で霊峰を大好きになれるなと思った。	どちらかというとそう思う	新しい中学校のことをたくさん詰めこんだ歌詞がある曲	霊峰中の校歌の歌詞も入っていて名前変わっても霊峰残っている感じがしてとても嬉しいです。	リズムとか速さが今のとは違っていて、新しい中学校感があるけど歌詞は残っていて嬉しいです。
18	霊峰中学校	ピアノがすごかった		どちらかというとそう思う	歴史に残る校歌		素敵だと思った
19	霊峰中学校	みんなでワークショップして楽しかった	今の校歌も新しい校歌もリズムがいいと思う	どちらかというとそう思う	明るい感じの曲	いい曲だと思う	リズムがいいと思う
20	霊峰中学校	ピアノ演奏を実際に聞けてよかったです。	霊峰中学校の校区が詰め込められているし覚えやすいからいいなと思います。	とてもそう思う	歌いやすく覚えやすい曲を願います。		覚えにくいな感じましたが霊峰中校区のことは詰め込められているなと感じました。
21	霊峰中学校	お言葉すこし書かせていただきます。すごく楽しかったです。	歌詞までちゃんと考えられている	そう思う	楽しい感じ	歌いやすい歌になることを願っている！	すごくよかった。もうすこし楽しいかんじでもいいかとおもいます。
22	霊峰中学校	授業がつぶれた	とくになにも	どちらかというとそう思う	勉強のつらさを伝える	自分のが入ってなかった	すごいな
23	霊峰中学校	みんなの意見を交流し合ったこと	新しい校歌は歌詞に山や川の名前が多く入っているなと思った。	そう思う	霊峰中学校と柘植中学校のいいところが歌詞になっている曲	みんなが出した言葉が使われているところもあっていい曲だなと思った。	リズムが難しそうだった
24	霊峰中学校	歌詞ができるのが楽しみだった。	どっちもめっちゃいい気がした。	そう思う	みんなが心を込めて歌える曲	ちょっと複雑な気持ちだけど、嬉しい。	素晴らしい曲だった。
25	霊峰中学校		今の良いところも残っているといいなと思いました	そう思う	今の感じで歌詞だけ変えてほしい	頑張ってくれて有難いです	この辺の平和な感じがよく表現されているなと思いました
26	霊峰中学校	感情を音楽で表現できること	自然やこの地域の固有種の歌詞が多いなと思った	とてもそう思う	霊山中学校の風景を思い出せるような曲	楽しみ	初めて聞けけれど聞き慣れている感じがした
27	霊峰中学校	みんなで言葉を出し合ったりしたことが記憶に残っています。	改めて良い校歌だなと思いました。	どちらかというとそう思う	みんなで楽しく歌える曲になってほしいなと思います。	いい曲だなと思いました。でも2つの学校が1つの学校になるので2つの学校の、霊峰や柘植などの言葉も入れてほしかったなと少し思いました。	こんなにもの長い時間をかけて曲を作曲していただきありがとうございますという気持ちになりました。
28	霊峰中学校		よく考えられて作られた校歌だと思う。学校の周りの地域の自然や学校のことを歌っていて、生徒が健やかに育っていくようにと思って作られた校歌だと思った。	そう思う	記憶に残りやすい、口ずさみやすい校歌。	自分たちの案で出した言葉が歌詞に入っていて、案を出せてよかったし、うれしい。	覚えやすくて、口ずさみやすい校歌だと思った。歌詞全体から見てもとても明るい印象を持った。
29	霊峰中学校	特にない！	歌いやすい	そう思う	歌いやすい曲	たのしかった	すごいとおもった
30	霊峰中学校	なし	伊賀市などの有名な場所などの歌詞が使われていていいなと思いました。	どちらかというとそう思わない	歌って楽しくなるような曲	みんなの出した案ができる限り校歌に使われていたらいいなと思いました。	歌いやすくて、とてもいいなとおもいました。
31	霊峰中学校	みんなで案を出し合ったこと	歴史や自然のことを取り入れていていいなと思った	どちらかというとそう思わない	特になし	特になし	特になし
32	霊峰中学校			どちらかというとそう思う	未来へみたいなかんじの曲	自分の意見が入っていて嬉しい	いいと思った

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
33	霊峰中学校	すごい人達が曲を演奏してくれたこと	結構いい曲だな	どちらかというとそう思う	楽しく優しい歌	いい曲なっていることを願う	結構いい曲だな
34	霊峰中学校	班やみんなで考えたとき、来てくれた人が演奏してた歌	特にありません	どちらかというとそう思わない	どんなんでもいい	特になし	なんかわかんね
35	霊峰中学校	リズムをみんなで作ったこと	色々歴史があるなと思った	とてもそう思う	歴史と現在みたいな感じ	これからも子の思いを受け継いでほしい	歴史と学校の名前にもある霊山を強調した曲だなと思った
36	霊峰中学校	ピアノの演奏がすごかった	歴史を感じた	どちらかというとそう思う	明るい曲	霊山 が入っていてほしい	霊山が入っていてよかった。明るい曲で前向きになれた。
37	霊峰中学校			どちらかというとそう思う	未来へみたいなかんじの曲		いいと思った
38	霊峰中学校	ない	ない	そう思う	歌しやすい曲	がんばれー	いいと思う
39	霊峰中学校	なし。	校歌変わらないでほしいと思った。	どちらかというとそう思う	歌しやすいた。	なし。	今の校歌のキーワードが使われていた。
40	霊峰中学校	演奏が迫力があったこと	校区を感じられる	そう思う	大人になって思い出したときに場所、思い出が蘇ってくるような曲	どんな曲か楽しみです	自分たちが考えた歌詞が入っていて嬉しかった。夢や希望あふれる感じ
41	霊峰中学校	手拍子をしたのが面白かった	地域のいいところが歌詞に入っていていいと思った	そう思う	穏やかな曲になってほしい	霊山入ってほしい	地域のいいところがまた歌詞に入ってて嬉しい。霊山が入ってて嬉しいです。
42	霊峰中学校		覚えるのがかんたん	そう思う	覚えやすい		伊賀っばい
43	霊峰中学校	みんなで単語などを考えた。	思いが詰まった歌詞にしたい。	そう思う	感動する思いが詰まった歌詞になってほしい。	いい歌になってほしいなと思います。	霊山についての歌詞が多かった。
44	霊峰中学校	とくになし忘れた	特になし	どちらかというとそう思わない	特になし	特になし	なんかわかんねー
45	霊峰中学校	プロの演奏はすごいと思った。	周辺の地名を志すことと結びつけていていいと思う。	そう思う	気持ちよく歌える曲	もともとの校歌がなくなってしまう寂しさがある。	少し歌うのが難しそうだと思った。
46	霊峰中学校	ピアノ	いい歌だな	そう思わない	今の霊峰の校歌のような曲	のびよう清く	単語を詰め合わせた感。バツとしない
47	霊峰中学校		伊賀の自分たちの住んでいるところに誇りを持つ感じ	そう思う	平和を願う	リズムよく歌っていて気持ち良い曲	聞いてみて歌詞の内容はとても良かったけど店舗やリズムなどがあまり気に入らなかった。もっとサビの部分を盛り上げたい 今はサビもあんまり感じられずずっと同じ感じで盛り上がり終わっている感じ
48	霊峰中学校	特にない		どちらかというとそう思う	校歌の中に「霊山」と入っていたらいいと思いました。		感じたことはテーマが「霊山」とかなのでその新しい校歌にも「霊山」が入っていたのでいいと思いました

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
49	霊峰中学校	演奏	いい校歌だと思う。	どちらかというとそう思わない	意味が込められている曲	どんな校歌になるのか気になる	一つ一つの言葉に思いが込められている感じがした。
50	霊峰中学校	みんなで校歌に何を入れたいか考えた	この学校にとってもあっている	そう思う	みんなが楽しい学校	明るい、楽しい気持ち	とっても素敵で良い学校になると思う
51	霊峰中学校	ピアノの演奏が聞けた。歌詞を考えた。	三番まであってリズムは一緒に言葉が違うのでテストのときに歌詞を覚えるのに苦労した	どちらかというとそう思う	優しい曲	新しい校歌が楽しみ	テストで校歌の作詞作曲者歌詞が出てきたときに今の学年の子たちは前の校歌と混ざりそうだなと思いました
52	霊峰中学校	難しかった	すごいと思う	どちらかというとそう思う	歴史に残る校歌	こんなことできたのは初めてだったしこれからもないと思うからいい機会になったと思う	歌いやすそうだった
53	霊峰中学校	たのしい、アイラブユー	霊峰の周りのことを感じさせるよな校歌	どちらかというとそう思う	みんなが楽しく歌える曲	アイラブユーがなかったら怒ります	アイラブユーがないのが納得できない。でもいい校歌だなと思った。前の校歌の印象がすごいし霊峰としての校歌が好きだった。だからこそ校歌や名前は変わってほしくないというのはずっと思っていた。でももう変わることは決まってしまったから、切り替えて霊山中学校がみんなにとって過ごしやすい環境になることを願う
54	霊峰中学校	みんなで校歌を歌ったこと	いろいろな歴史があると思った	そう思う	楽しそうなにぎやかな感じ	たのしみ	霊山中学校の風景が脳に浮かんだ。
55	霊峰中学校		少し覚えづらい	とてもそう思う	歌いやすい明るい曲	どんなふうになるのかな	伊賀っぼい
56	霊峰中学校	特にありません	特にありません	どちらかというとそう思う	とりあえず、霊山の言葉とか山とかの言葉を入れたいと思います。	特にありません	伊賀に住んでるんだな〜と改めてため思いました。
57	霊峰中学校	演奏がとてもきれいな音でよかった。	霊峰中学校の地域の風景などを想像してこの景色が残ってほしいなと思った。	そう思う	霊山中学校の地域のいろいろな風景が思い出せるような曲を願っている。		豊かな自然を強調しているように感じる曲でとてもいい校歌だと思った。
58	霊峰中学校	生徒から出た意見を曲にするのが心に残っています。	伝統のある感じで自然を感じる校歌だと思った	どちらかというとそう思う	自然を感じる曲にしたい	自分の意見や言葉が入っているといいなと思いました。	テンポが早くなっていて流れるような感じの曲だと思いました。
59	霊峰中学校	校歌を考えるのがむずかった	歌いやすい	どちらかというとそう思う	覚えやすい	覚えるのが大変そう！	伊賀っぼい
60	霊峰中学校			そう思う	歌詞の一つひとつの言葉に、誰かの思いが込められているような曲		霊峰中学校と柘植中学校の両方の特徴や願いがこの新しい霊山中学校の校歌になっていると感じた
61	霊峰中学校			どちらかというとそう思う	未来へみたいなかんじの曲		伊賀市みたい
62	霊峰中学校	みんなとの意見交流で色々な意見に触れることができて楽しかったです。	自然と調和していていいと思います。	とてもそう思う	霊峰の時の面影があるといいなと思います。	短い時間だったけど全校生徒みんなの思いが溶け込む校歌になっていたら嬉しいです。	霊峰の校歌も残しつつ、自然と人の関わりが出ていてとてもいいと思いました。
63	霊峰中学校	「柘植川」という言葉をみんなで考えて入れたことです。	実際校歌を考えるとときにめっちゃ難しくて今の校歌がすごいしつくりきたなとおもいました	そう思う	みんなが楽しく歌えるように	自分とか友達が考えた言葉が入っていたらいいなと思います。	みんなが考えた言葉がつながって歌になっていてすごいと思った。

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
64	霊峰中学校	演奏がすごかった		どちらかというとそう思う	霊山中学校のことを誇りに思えるような曲		霊峰や柘植を元にして作っていると思った
65	霊峰中学校	ピアノ演奏を聞いたこと	変わるんだって改めて思った	どちらかというとそう思う	明るく希望の満ち溢れるような曲	すごいなと思った	⑤番でかいたような曲(歌詞)になっていた
66	霊峰中学校	校歌をアレンジして演奏して演奏していただいたこと	校歌が今まで受け継がれてきて変わるというのが残念だなと思う	そう思う	今の校歌を少し残したような曲になってほしい、今の校歌の曲調も明るくて好きだから少し同じメロディを入れたりしてほしい	今の校歌の歌詞が使われていてほしいからどのくらい使われているのか気になっている	結構今の校歌の歌詞が使われていて嬉しかった。
67	霊峰中学校	伊賀みたい		そう思う	特になし	いい気分	団結があると思った
68	霊峰中学校	ない	今のがやっぱりいいなと思いました	そう思わない	いい曲	ない	ない
69	霊峰中学校	ピアノ演奏	故郷や一人ひとりの未来についてかかれた歌だなと思う。	そう思う	卒業・入学・学校行事などの場で学び舎や未来のことを思えるような曲になることを願う。	柘植中学校の校歌がどんな校歌かは分からないけど、霊峰中学校の校歌の歌詞が入っていたから新しい学校になるけど霊峰中学校のことも思い出せる校歌だなと思った。	聞いたときに学び舎を思い出せるような歌詞や曲だなと思った。
70	霊峰中学校	特にないです。	特にないです。	そう思う	特にないです。	いい気持ちです。	特にないです。
71	霊峰中学校	演奏をきいて、すごいと思った	霊峰中学校の歴史のことや、まわりにある柘植川などの自然のことをうたっていると思う	どちらかというとそう思う	霊山中学校のことだけでなく、霊峰中学校のこともはいつている曲になってほしい	霊山中学校のことだけでなく、霊峰中学校のこともはいつている曲になってほしい	霊峰中学校の校歌の言葉も所々はいっていい良と思った
72	霊峰中学校	友達といっしょにワードかんがえたこと	歌詞の意味がいいと思う	どちらかというとそう思う	なんかいいの	早くできてほしい	霊山っぽくていいとおもった。霊峰卒業したくないな〜とおもった。
73	霊峰中学校	演奏がすごかった	新しい学校になるんやなと思う	どちらかというとそう思う	前よりいい校歌ができると思う	自分の意見が入っていればいいと思う	自分的に前よりいいと思った
74	霊峰中学校	ピアノ	自分たちの未来に向かって歌ってるような感じがなと思った	どちらかというとそう思わない	みんなの幸せを願っているようなこと	自分はどんな曲なのか、どんな感じなのか、霊峰中学校、柘植中学校の文化が入っているのが気になる	一番の霊峰の特徴や霊峰じゃなくても絆はつながるというのを表してるとあっていいなと思った。二番の柘植を思い出させるような感じでいいなと思った。三番はみんなの思いなど柘植も霊峰もどっちもの幸せを祈るような感じで良かった。あとは霊山の変わらぬ姿を思い出させるような歌詞もあっていいなと思った。
75	霊峰中学校	演奏がすごいなと思った。	ない	どちらかというとそう思う	元気な曲	特になし	前の校歌とあんまり変わらないなと思った。
76	霊峰中学校	あまりない	自然や歴史を取り入れていて良いと思う	そう思う	特にない	特にない	特にない
77	霊峰中学校	演奏がとてもすてきだった。	とてもこの地区のすてきな部分が詰め込まれていると思う	どちらかというとそう思う	心に残る素敵な曲	みんなで考えたものが校歌になるのはうれしい。	この地区のいろいろなことが入っていて素敵だと思います！
78	霊峰中学校	楽しかった	伸ばす音が多い	そう思う	誇りを一人一人が持ち、この学校のことをいつでも思い出せる曲	私のものが一部使われていて嬉しかったです。	希望などに関係する歌詞が多く。音は伸ばさず切る音が前校歌に比べ多いように感じた。た

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
79	霊峰中学校	みんなで校歌の入れたい言葉を考えてことです。	霊峰という言葉が使われているところが霊峰の校歌を歌っているんやと思ってる。	とてもそう思う	声の高い、田舎を思い出すような感じ。	覚えてはないけれど、自分の考えた言葉が入っていてほしいなと思います。	聴いてみて思ったことは、伊賀の歴史を校歌に入れていて歌ってみたいなと思ったし希望を感じたので良かったです。
80	霊峰中学校	友達が俺から見たらふざけた歌詞を書いていた	地名が入っててええなあ	そう思う	明るい曲	めっちゃいいのになってほしい	3番の歌詞が良いなと思った
81	霊峰中学校	音楽の知らなかったことをたくさん知れたこと。	学校の良さや周りの自然のようなものをたくさん感じられる校歌だなと思った。	そう思う	学校の良さや自然の良さ、伊賀の良さなどを感じる校歌。	どんな歌詞やメロディーかがとても気になります。	自然や伊賀の良さを感じられる歌詞がたくさんでいい校歌だなと思いました。
82	霊峰中学校	友達がウルトラソウルを変えて霊山ソウルにしていた	この校歌を皆歌って卒業していたんだな	そう思う	霊山中学校や近くのことの魅力を尊重する校歌	いい曲になるかな	元気のでるいい曲
83	霊峰中学校	連弾の息の揃いがピッタリだった	霊山を主張	そう思う	霊山が入る	どんなんになるか楽しみ	霊山が主張してあつて霊山中学校になるから名前にあっている。
84	霊峰中学校	連弾を見せてくれたり、ピアノの演奏が心に残っている。	成長できるような感じの希望の歌みたいな感じに思う。	そう思う	みんなの心が穏やかになるような明るい曲したい。	みんな色々なこと思って、校歌の歌詞を考えてくれたと思って聞きたい。	霊峰のことも入れつつ柘植中のことも取り入れつついい曲になったと思います。ありがとうございます！
85	霊峰中学校	とても上手なびあのを弾いてくれたこと	地名が入ってていいな—と思いました	そう思う	覚えやすい		3番の歌詞が良いと思った
86	霊峰中学校	アイデアを書いていた	悲しいけど新しくなって楽しみ	とてもそう思う	いい効果になること	みんなのアイデアを入れてくれて嬉しい	いいと思った。霊山が入っていてよかった。
87	霊峰中学校	自分たちで、アイデアを考えて言葉考えたことです。	霊峰っていう感じがしていいと思いました。	とてもそう思う	霊山みたいにじっくりする感じなら何でもいいと思いました。	どんな校歌になるのか気になっている。自分たちで考えた言葉が出てたらいいなと思いました。	少し自分たちが考えた言葉が出てきていたから嬉しかった。霊山っぽい感じの言葉がたくさんあったから良かった。
88	霊峰中学校	I love youとか書いたことを覚えています	新しくしたいな—と思います	どちらかというと思わない	楽しい今っぽい曲 明るくていい曲 面白い曲 みんなが懂れるいい校歌おもっていたのところがう	自分が書いた言葉使われるかなー？	霊山という中学校の名前と少しあっていない気がした、いがといえば芭蕉さんだけ芭蕉を入れる必要はないと思った、あと今の案の校歌は少し暗めだからもう少し明るめの曲にしてほしかった、あと勉強のことについて入っていたけど勉強のこの回数は少し減らした彭宇がいいと思いました。理由は勉強勉強とあつたらプレッシャーもだけど逆にやる気を無くす人もいるかもだからです。
89	霊峰中学校	みんなと一緒に校歌に入れたい言葉やキーワードを考えられたこと。	西柘植、壬生野地域で見られる川や山の名前が入っていて素敵だと思った。	とてもそう思う	柘植地域の自然も増えた素敵な曲になると思う。	自分の考えた言葉やキーワードが入っているといいなと思っている。	多分自分の考えた希望という言葉が入っていて嬉しかった。学び舎や春日山など前も入っていた言葉も入っていた。3番まで合ったけど、最後の言葉に必ず霊山と入っていて霊山中学校になるんだなと感じてきた。
90	霊峰中学校	自分が言った霊山ソウルと来てくれた人が言ってくれたこと	昔っぽい	とてもそう思う	B'zみたいな感じ	B'zみたいにかっこいい感じをオマージュしてもらえたら嬉しいな	歌詞が昔と今を合体した感じでした
91	霊峰中学校	みんなと考えれて楽しかった	いろんな花を大切にしているんだと思った	どちらかというと思う	みんなが明るくなる曲	楽しみ	霊山をよく使っているなと思った
92	霊峰中学校	霊山・西柘植・柘植・壬生野・霊山が入ってほしいと思ってた。	霊峰中学校に西柘植壬生野が入っていることを伝えているような感じがした。	どちらかというと思う	西柘植・柘植・壬生野が霊峰中学校で仲良くしている感じなような曲	自分の選んだ言葉が入ってたらいいなあと思う	絆というのが西柘植・柘植・壬生野のことを表しているような感じがした。絆がいいと思った。変わらぬ霊山がいつまでも変わらない霊山を表しているいいと思った。

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
93	霊峰中学校	ピアノの演奏がすごかったこと。	歌詞の意味がすてき	どちらかというとそう思わない	霊峰も柘植も仲良い感じの曲になって欲しい。	柘植川という単語が入ってて欲しい。	別に好きって感じにはならないけど、いいと思う。入ってて欲しいなって思った柘植川が入ってて良かった。
94	霊峰中学校	びあのを弾いてくれたこと	いいなーと思った	そう思う	覚えやすい	自分のが採用されるようにしたい	3番の歌詞が良いと思った
95	霊峰中学校	みんなが意見を出し合っていた事	伊賀市のいいとこが歌詞にあること	とてもそう思う	明るい曲	校歌が変わるのは少し嫌だけど変わるのも大事だと思おう	仲間との希望のことが霊山のことが歌詞に入っていていいと思った
96	霊峰中学校	ピアノを2人で引いてくれたこと	地元の感じがする	そう思う	最近の歌的なのがいい	どんなことになるんだろう	学びやが大事な感じがする。歌だった
97	霊峰中学校	みんなと新しい校歌を作った	霊峰のこと	どちらかというとそう思う	平和	色々感想が思い浮かんでいた	霊山のことと柘植のことが書いている夢と希望のこと
98	霊峰中学校	友達が俺から見たらふざけた歌詞をかいていた	言葉が古い	そう思う	明るい曲	楽しみ	3番の歌詞が良い
99	霊峰中学校		何気なく歌っている校歌は、地域のことや生徒の姿(伸びよう清く)が入っていて、いいと思いました。	とてもそう思う	誰が聴いても素晴らしいと感じる、地域のことが入った校歌	歌詞をみんなで案を出して考えて作成してもらうのは、あまりない経験だしとてもうれしいです。	絆つないで進むという歌詞がすごくいいと思った。歴史のことが入っていて、とてもいいと思った。霊山という単語が入っているのがいいと思ったけど、霊山だけ少し寂しい感じがしました。
100	霊峰中学校		ナニモカンガエティナカタ。	全くそう思わない	ナニモネガッティナカタ。	トクニナニモモッティナカタ。	ワタシシテハ、アマリヨクナクテ、モトノホウガヨカツタデスガ、マワリノイケニサンセイシマス。
101	霊峰中学校			そう思う	語り継がれる曲		きれいな音で学校にあっていると感じました。
102	霊峰中学校		もったいない	そう思う	いい曲	楽しかった	とても良いと思う
103	霊峰中学校	ピアノがすごいなと思いました。	伊賀を象徴するような感じなのでとてもいいです。	そう思う	引き続き伊賀を象徴するような曲になること	霊山中学校として誇りを持つ曲になってほしい	伊賀を象徴するような曲だなと感じた
104	霊峰中学校	ピアノの演奏	前の校歌がなくなるからちょっと悲しい	そう思う	誇り高い曲	自分の考えた言葉がでたら嬉しい	優しい感じ
105	霊峰中学校		「これが変わるのか」と思う	どちらかというとそう思う	前の曲の印象が残る歌		前の校歌の印象があり良かった
106	霊峰中学校	ピアノをひいていた	学校の曲	そう思わない	いい曲	分からない	よかった
107	霊峰中学校	校長先生がピアノを引いていた	歴史を感じる	そう思う	語り継がれる	特になし	音程に癖があって歌うのに時間がかかりそう
108	霊峰中学校	ピアノを即興で弾いていたところ。	この地域をしっかりと強調できていていい曲だなと思う。	どちらかというとそう思う	みんなの納得する曲で楽しい曲。	いい曲になるか心配。	もう少し元気でリズムカルにしてほしい。

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
109	霊峰中学校	歌の単語を考えた。ピアノを舞台上で引いていた。	霊峰の幸せさや成長していく姿を思う	そう思う	霊山中学校の幸せ	霊峰の歴史がずっと残っといほしい	伊賀の魅力があつていいと思った。
110	霊峰中学校		むずかしい	どちらかというとそう思う	意味のある校歌	いいものになりますように	歌いやすそうだなと思った
111	霊峰中学校			どちらかというとそう思う	明るい曲		1番の一行目の歌詞が印象に残り、いいと思った。
112	霊峰中学校	ピアノの演奏がすごいと思った	古すぎると思った	そう思う	盛り上がって楽しくて歌いとなるような曲	どんな曲になるか楽しみ	前の校歌と全然変わらなかった
113	霊峰中学校	入れたい語句をみんなで相談しながら考えたこと	変えなくてもいいのではと思った	どちらかというとそう思う	記憶に残る 歌しやすい	いい校歌になってほしい	音域も高すぎないので歌しやすいかと思った
114	霊峰中学校	情景を表現していてすごいなと感じた。	色々な思いが込められているなと感じる	そう思う	楽しい感じの歌	たのしい	今の校歌の言葉も少し残っているのがいいなと思った
115	霊峰中学校	校歌の歌詞のアイデアを出し合った	学校のことだけでなく、地元にあるものが含まれていて、愛を感じた	どちらかというとそう思う	明るい曲	特になし	霊山を中心とした歌詞が多く、学びに対する希望や未来についての言葉もあった。メロディもわかりやすく、とても歌いやすいと思う。
116	霊峰中学校	ピアノの演奏		どちらかというとそう思う	明るい曲		地域の自然とかが歌詞に入っていていいと思った。
117	霊峰中学校	校長先生がピアノをひいていたこと	いい歌	そう思う	霊峰中学校の伝統が残った曲	嬉しい	今の校歌のほうが好き
118	霊峰中学校	みんなで考えた単語、ピアノの演奏、校長先生のピアノなど	霊峰だと思う。ずっとこれだったのに変わってしまうんだな寂しいなと思う。	そう思う	みんながいいと思える校歌	どんなのになるのかなというワクワクとなくなる寂しい気持ち	あたりまえのことだけど始めて聞いたから聞き慣れない感じだった。今の校歌のほうがしっくり来るけど時間が経てば新しい校歌もいいと思うと思います。
119	霊峰中学校		霊峰	どちらかというとそう思う	元気になる	寂しい	ちょっと変わったなと思った。
120	霊峰中学校	モルダウの演奏がすごかった。みんなで案を出すのが楽しかった。	自分たちの周りの自然や生徒への思いが込められていて、いい曲だなと思う。	とてもそう思う	明るく、前向きになれるような曲	校歌を作ることに関われたことが嬉しいし、校歌が後輩の心に残ればいいなと思っている。	前の歌詞にはなかったいろんな物が出てきて面白かった。前向きになれて友達を大事にしようと思える歌詞だと思う。
121	霊峰中学校	ピアノを弾いてくださったこと	昔から色んな人が歌ってきた思い出の曲	とてもそう思う	前向きになれて、大人になっても、ふと口ずさみたくなる曲	いい曲を作ってくれるだろう	心に響いた
122	霊峰中学校	歌詞を出し合った	愛が伝わるいい歌詞だと思う	どちらかというとそう思う	明るい曲	特になし	霊山を中心に、未来や学びに対する希望がよく分かる歌詞だと思った。
123	霊峰中学校	ピアノが上手かった	誇り高いと思った	とてもそう思う	新しい、楽しく歌える歌	自分で考えた言葉が未来の校歌を作るなんて、改めてすごいことをしているのだと感じた。	誇り高くて、現在の校歌みたい。
124	柘植中学校	ピアノ		そう思う	思い出に残り、歌いやすい、	すごい	音が高そうだった

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
125	柘植中学校	ピアノの演奏	もうすぐで統合やから大切に歌わなあかん	そう思う	楽しい感じの曲	気持ち込めて歌います！！	最後の「霊山」がいい感じだった
126	柘植中学校	周りの人と話し合いながら校歌に入れたい言葉を考えたことや先生のピアノの演奏が記憶に残った	霊山などの柘植の風景が思い浮かぶと思った	とてもそう思う	柘植のことや柘植中の校歌の意味も残してほしい	自分たちの考えた言葉や思いが入った校歌が楽しみ	今の校歌の雰囲気や今の校歌に入っている言葉も入っていていい校歌だと思った
127	柘植中学校	ピアノの演奏をきいたり、自分たちでワードを考えたのが思ってたより難しかったです	柘植中の周りにあるいいところがたくさん入ってるなと思いました	そう思う	2つの学校の良いところがうまく合わさった校歌	どんな校歌になるのか楽しみです	どんなときにも笑顔忘れずっていうところが、いいなとおもったし、柘植川や芭蕉づかとかが入っていて、柘植の良いところがいっぱい入っていて、いいなと思いました
128	柘植中学校	出席してません	悲しい	とてもそう思う	明るい曲	どんな曲になるのか楽しみ	明るくて柘植のことがたくさん入っていた
129	柘植中学校	自分たちで考えたこと	今の校歌歌いやすい	どちらかというとそう思う	楽しい曲	できてよかったと思った	鮮やかな曲だと思った
130	柘植中学校	10分くらいの演奏 校歌の斉唱	柘植の自然を表現しているとてもいい校歌だと思います	そう思う	霊山中学校で頑張れるような曲、応援してくれるような曲	どのような校歌で	絆つないですすめという歌詞がとても印象に残っています。朝の光にの「に」をもう少し低くしてほしいです
131	柘植中学校	ピアノの連弾・曲の作り方を教えていただきました。具体的でとてもわかりやすかったです。	みんなが歌いやすい校歌が良いと思いました。	とてもそう思う	ふるさとをよく感じられる校歌	完成がとても楽しみです。伴奏をする機会があればしたいと思います。	リズムが変わるとこが良いなと思った。ふるさとをととても感じられる素敵な歌詞でいいな。耳にととても残る音程がいいなと思った。最後の霊山の「ざ」の音が低いので少し歌いにくいです。伴奏も弾きやすそうでいいなと思った。
132	柘植中学校		歌いやすい	どちらかというとそう思う	覚えやすい		聞いただけだが柘植中の校歌がよく聞こえてくるもう少し変えてほしい
133	柘植中学校	ピアノ	柘植の良さが分かるからいい	とてもそう思う	霊峰中学校と柘植中学校はこういうところがあるんやなとかいい印象のある校歌	自分たちが歌う校歌を作ってくれてありがたい	前向きな言葉が多くていいと思った
134	柘植中学校	校長先生と一緒にピアノを引いていた	柘植の自然を表しているような歌だなと思いました。	とてもそう思う	校歌を歌うたびにこの柘植の良さが改めて分かるような気持ちになってほしいです。	霊山や芭蕉などといった言葉が出て来てて柘植の1番象徴したいところがとても良くて嬉しかったです。	リズムがとても独特に感じて覚えやすい
135	柘植中学校		季節のことが書かれていていいと思った	そう思う	覚えやすいメロディーとこの学校らしい歌詞	私達が実際に通う学校なので素敵な校歌にしたい	伸ばす音が多くて歌いやすい
136	柘植中学校	ない	声出す	とてもそう思う	楽しい校歌	たのしい	良かった
137	柘植中学校	しらん	しらん	全くそう思わない	知らん	ない	ない
138	柘植中学校	考えているときいい曲になればいいなと思った	長く伸ばしているところが多かった	どちらかというとそう思う	何年立っても残るような曲	とくにない	明るいような暗いような感じの曲
139	柘植中学校	ピアノを演奏しえくれました。	来年この校歌がなくなるのが寂しいと思ったし、いい曲だなと思った。	そう思う	楽しい、笑顔でいれる曲	未来という言葉がいいです。	季節や来年の学校が楽しみやなと思いました。

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
140	柘植中学校	ピアノを引いていた	山田耕筰が作っていない	どちらかというとそう思う	ない	ない	ない
141	柘植中学校			そう思う	柘植中学校の校歌と霊峰中学校の校歌のテンポが合わるような曲になることを願う。		柘植中学校の校歌の感じが少し残っていると思った。
142	柘植中学校	ピアノのの演奏を直接聞く音は今までなかったから新しい体験にもなったし、校歌を全校のみんなでうたったこともほぼはじめてだったからよかった	なんか比較的テンポがゆっくりな感じだと思ったし、やさしいかんじのなだらかな歌だとおもった	どちらかというとそう思う	少し元気な感じもあるけど、落ち着いたテンポのうた	柘植中学校の校歌とは雰囲気がぜんぜん違うなと思った	おちついたゆっくりな校歌だとおもう
143	柘植中学校	ピアノの演奏がミスもなく完璧ですごかった	前の校歌の歌詞も多分はいっていいいなと思った	どちらかというとそう思う	覚えやすくて簡単に歌える曲	覚えやすくてよかった	柘植の場所のことが色々歌詞になっていた
144	柘植中学校		山田耕筰が作ったすごい校歌なんだなと思った	そう思わない	いい曲	どんな曲になるんだろうな	すごい
145	柘植中学校	ピアノを二人でひいていた	山田耕筰が作曲している	そう思う	個性的な校歌	自分が出した言葉も入っていた	特にない
146	柘植中学校	有名な人が居てすごかった	凄いですね	そう思う	面白い	当選したい	なんかふつう
147	柘植中学校	ピアノがすごかった	覚えにくい	そう思う	楽しい	最後の歌詞に霊山を入れることがいいと思った	前奏のきょくちょうがあまりしつくりとこないけど、歌が始まると覚えやすそうだった
148	柘植中学校	ピアノを演奏してもらったのが記憶に残っています。	山田耕筰さんが考えてくれた校歌のことを忘れずにいたいと思います。	そう思う	霊山のことや楽しいようなリズムがいいなと思いました。	結構耳に残る曲で覚えやすいなと思いました。	柘植小学校の校歌とリズムが少し似ていて覚えやすそうです。
149	柘植中学校	新しい校歌を全校のみんなで考えた。霊山などいろいろなキーワードを考えた。	今の校歌がなくなるのは少し悲しい。	そう思う	明るく楽しい曲	自分の考えたキーワードが使われていてすごく光栄です。	耳に残るいい曲。
150	柘植中学校	ピアノを引いていた	校歌作るのって難しいことなんだなと思った	どちらかというとそう思う	柘植の魅力を歌詞入れていること	霊山中学校がもっと楽しみになってきた	校歌作っている人ってすごいなと思った。
151	柘植中学校	ない	ない	とてもそう思う	ない	ない	ない
152	柘植中学校	すごいなー	覚えにくい	全くそう思わない	歌いやすくて覚えやすい歌	すごいなー	すごいなー
153	柘植中学校	ピアノを引いてくれた	柘植や芭蕉などの言葉が入っているから、今の曲のいい曲だなと思います。	そう思う	みんなが楽しく歌える曲	リズムも良くて、いい曲だと思います	霊峰中学校と合併しても、みんなで楽しく歌えそう。
154	柘植中学校	67!!!!	810!!!!!!	どちらかというとそう思う	6767810		1919
155	柘植中学校	ピアノを聞かせてもらったこと	すごい人が作曲している曲なんだなと思った。	とてもそう思う	地域のいいところとかどんな学校になってほしいのかとかを含んだ曲	ちよっと中学校がなくなってしまうのは少し悲しいけど新しい学校でもうまくやっていこうと思う	伸ばすところがすごくきれいでめっちゃいいと思った

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
156	柘植中学校	みんなで新しい校歌のための歌詞のフレーズを考えたことが記憶に残りました。	山田耕笹さんが作ったということもあってリズム感が好きなので覚えやすく好きだなと思いました。	とてもそう思う	柘植中学校と霊峰中学校の周りのことやこれから一緒に霊山中学校の生徒として一緒に作ったと思えるような校歌になったらいいなと思いました。	みんなで作った校歌になったらいいなと思います	曲のリズムが覚えやすくて明るい感じでいいと思いました。
157	柘植中学校	モルダウが心に残った。	なんかすごいつげのやつをおもいだせるのかだとおもった	そう思う	いい曲	いいと思うし一つにつながっていていいと思う	柘植の校歌の歌詞がいっぱいあっていいなと思っ自他
158	柘植中学校			どちらかというとそう思う	みんなが納得してたらだいたいいいと思う		歌詞はめっちゃいいと思うけど、発音？とかテンポが難しいからなれるまでは大変そうに思う
159	柘植中学校	自分たちで校歌を作れるという嬉しさ	柘植のいいところが出ていた校歌だと思った	とてもそう思う	地元のことを思える曲	気持ちを込めて歌える校歌にしてほしい	象徴でもある霊山についての歌詞が多くて嬉しい
160	柘植中学校	みんなで校歌に込める思いやワードを考えた。	柘植の自然や歴史が感じられる校歌だと思う。	そう思う	霊山中学校としての歌詞であってほしいけど、柘植と霊峰の内容も入っていてほしい。	ものすごく良い出来上がりだと思う。素晴らしいと思います。	真剣に考えてくれたことが伝わってきた。
161	柘植中学校	ピアノがすごかった。	山田耕笹さんというすごいお方が作曲された曲が消えてしまうのかという思い。	とてもそう思う	聞いてみた感じ山田耕笹さんの面影と言うか、古き伝統という感じが強くて、それはいいと思うけど、新しい学校ということで令和の感じもちよっと入れてほしい。これは昭和感が強すぎる、それも良さでもあるがこれを残しつつ新しさもプラスできると更に良いと思います。	込めてほしい言葉は入っていた。春日山、芭蕉塚というのも霊峰と柘植の2つが込められていていいと思った。でもやはり新しさ。	何回も言いますが、古さを残しつつ新しさも足してくれたら更に良い。
162	柘植中学校	自分たちが歌わへんけど作れて良かった	この1年でもう柘植中の校歌歌わへんって考えただけでちょっと悲しいなっていう気持ちもある	どちらかというとそう思う	まだ想像できなかった	少しでも自分たちが案したやつが入っていたら嬉しい	もう少しポップになると思っていたけど昭和って感じがあったからもう少しポップでも良かった
163	柘植中学校	指揮があったことで校歌が歌いやすくなった。	柘植の町の情景が思い浮かんできた。	そう思う	霊峰中学校と柘植中学校の2校が共存できるような校歌	柘植中の校歌の言葉も入っているからいいと思った。	柘植だけの自然だけではなく、伊賀全体の自然が思い浮かんできた。
164	柘植中学校	言葉で音楽を作ってくれたこと	有名な人が作ってくれたこと	そう思う	学校を良くしてくれること	良いと思う	霊山の良さがとても伝わってみんなの思いも入ってるていいと思った
165	柘植中学校	曲を作るにあたって大切なことなどを学んだこと	霊山の存在	とてもそう思う	霊山中学校になって生徒の子達が楽しく歌っていてほしい	柘植などの歴史あるものも入っていて良いなと思いました	優しい感じで風景が感じれた
166	柘植中学校		柘植の情景が歌詞に確かにあるなと思った	どちらかというとそう思う	2つの場所のいいところが入った馴染みやすいものになったらなと思う		曲調が今のと似ていて雰囲気残ってていいなと思いました
167	柘植中学校		柘植中学生の校歌だと思う	どちらかというとそう思う	みんなが歌ってくれる校歌になってほしい		学校の名前と校歌があっていると思った
168	柘植中学校	ブルタバのピアノを弾いてもらったこと	霊山という言葉が終わりに3回出てきていて改めて伊賀の山は霊山と思った	とてもそう思う	みんなが歌えて柘植が良くなるようにする	もっと柘植がより良くなってくれるように歌う	顔あげてとかがあって前向きになれる歌だと思った。
169	柘植中学校	新しくなる校歌にどんな言葉をいれたいか考えたとき自然のことや柘植中学校の校歌にあった歌詞を書いたりした。	リズムとかは全然違うけど柘植町のことや自然のことがはいっていて良いと思いました。	とてもそう思う	柘植の自然が大切にされること。	柘植の自然のことが大切にされていると感じた。	柘植のことや霊山のことなど気持ちがこもっている歌詞で良いと思った。
170	柘植中学校	ピアノがすごいきれいだった。一章節にいれるリズムの回数や場所でだいぶその曲の雰囲気気が変わることを感じられた。	昔から歌い継がれているだけあって今の校歌はすごい柘植中のものだなと感じることができる。	そう思う	柘植中学生側からすると柘植の雰囲気は残したままにしてほしいけれど霊峰の雰囲気も忘れず取り入れてもらえることを願います。	とても良い曲だとおもいます。	おだやかな曲調で校歌らしいものだとおもいます

	① 出身中学校をお答えください。	② 5月1日に開催いたしました「校歌制作ワークショップ」で記憶に残っていることがあれば回答ください(複数の記述可)。	③ 現在歌っている校歌を改めて考えた時に、どのようなことを思いますか。	④ 今回のワークショップを受けて、現在の校歌の意味や意義について考えるきっかけになりましたか。	⑤ 新しい校歌を作成する際、どのような曲になることを願いますか。	⑥ ワークショップで意見を出し合ってもらった言葉をもとに校歌を作成しています。現在の気持ちや想いを回答してください。	⑦ 3人の先生が作曲した霊山中学校校歌を聴いて、感じたことや印象を回答してください。
171	柘植中学校	みんなで新しい校歌を案を出しながら話した事		とてもそう思う	今の柘植の校歌の思いを引き継いで行ける曲		霊山と言う言葉を使っていて柘植中の思いをしつかりと繋いでいるなと感じました
172	柘植中学校	歌を作るのは思ったより考え込むことでもなく即興で作っていくんだなと思った。	今の校歌がどれだけ柘植のことが詰め込まれているかがとても感じた。	そう思う	私達の思いがずっと受け継がれていくような校歌になってほしい。	たくさん私たちの思いを詰め込んでくれていてうれしい。	思いを詰め込もうとしてくれていていっぱいいい感じになっている感じがした。
173	柘植中学校	ブルタバのピアノ弾いてくれたこと	山田耕柞様が作った校歌がなくなるのが悲しいですね	とてもそう思う	明るい将来を想うそんな曲	卒業してしまっ歌う機会はないけど私たちが考えた言葉が校歌に入っていてたいへんうれしいです	もう少し最近というかポップな感じになるかと思ったけど雰囲気のをこして昔の感じでいいなと思いました

(仮称)霊山中学校校歌【完成版】

作詞： いがまち地域の皆さん、北川美晃、今野尚美、山本健太

作曲： 北川美晃、今野尚美、山本健太

1) ^{あさ ひかり}朝の光に ^{かがや のやま}輝く野山
^{さあ かお}さあ 顔を上げて ^{あゆみ}いま歩み出す
^{とも つど}共に集う ^{まな や}学び舎の楽しさよ
^{きずな}絆つないで ^{すす}進め
^{みらい}未来語ろう ^{れいざん}霊山

2) ^{い が}伊賀の大地を ^{ふみ}踏みしめ ^{いきる}生きる
^{つ げ がわ きよ}柘植川 清く ^た絶えることなく
^{ほこ たか}誇り高き ^{かす が やま}春日山 ^{ぼしやうづか}芭蕉塚
^{れ き し つ む}歴史紡いで ^{ひら}開け
^{いま}今も ^か変わらぬ ^{れいざん}霊山

3) ^{ゆめ おお}夢は大きく ^{こころ つよ}心は強く
^{どんな}どんな時にも ^{え が おわす}笑顔忘れず
^{まな つづ}学び続け ^は羽ばたけ ^{ひろ}広い世界
^{き ぼう}希望抱いて ^{め ざ}目指せ
^{こころ}いつも心に ^{れいざん}霊山